

نور المشرق

أساسي

3

الثلاثي
الثاني



مجال اللغة العربيّة

قراءة - قواعد لغة - إنتاج كتابي

مجال العلوم والتكنولوجيا

رياضيات - إيقاظ علمي

مجال التّشكّل الاجتماعيّة

تربية إسلاميّة

Français

تأليف:

بسمة عبد موله

مساعدة بيداغوجيّة

أستاذ أول فوق الرّتبة

للمدارس الابتدائيّة

مراجعة:

نخبة من المتفكّدين ذوي خبرة بيداغوجيّة
متميّزة وكفاءة مهنيّة عالية

مطابق للبرامج الرّسمية الجديدة

كتابة وإخراج:

إشراق العرش - أستاذ مدارس ابتدائيّة

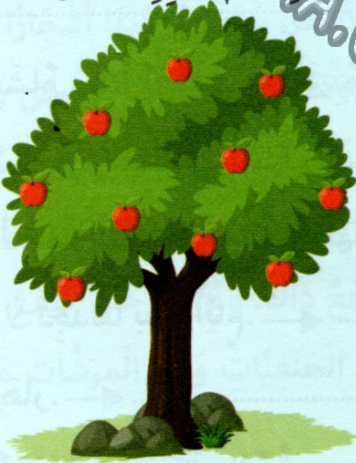


دَخَلْتُ الْمَنْزِلَ، فَوَجَدْتُ أُمِّي عَلَى غَيْرِ عَادَتِهَا، أَسَارِيرُهَا صَاحِكَةٌ وَعَيْنَاهَا تَلْمَعَانِ تَكَادَانِ تَنْطِقَانِ: «هَشَامُ، انْظُرْ هُنَاكَ عَلَى الطَّاوِلَةِ» فَالْتَفَتْتُ إِلَى حَيْثُ أَشَارَتْ، فَإِذَا هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمَفَاتِيحِ.

- أَهَذِهِ مَفَاتِيحُ مَنْزِلِنَا الْجَدِيدِ؟

- نَعَمْ، وَسَنَنْتَقِلُ إِلَيْهِ الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. فَكَفَرْتُ فَرَحًا، وَقَضَيْتُ أُسْبُوعًا كَامِلًا أَتَرَقَّبُ الْيَوْمَ الَّذِي تَنْتَقِلُ فِيهِ أَسْرَقِي إِلَى هَذَا الْمَنْزِلِ الَّذِي انْتَهَرْنَاهُ طَوِيلًا.

انْتَقَلْنَا إِلَى مَنْزِلِنَا الْجَدِيدِ، وَذَاتَ يَوْمٍ أَبْصَرْتُ عِنْدَ عَوْدَتِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ شَجَرَاتٍ غَرَسَتْهَا الْبَلَدِيَّةُ عَلَى امْتِدَادِ الشَّارِعِ. وَضَعْتُ مُحَفَظَتِي عَلَى الطَّاوِلَةِ وَخَرَجْتُ مُسْرِعًا. شَدَدْتُ خُرْطُومَ الْمَاءِ إِلَى حَنْفِيَّةِ الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ مَدَدْتُهُ إِلَى شَجَرَةٍ أَمَامَ مَنْزِلِنَا، وَشَرَعْتُ فِي سَقِيهَا. أَطَلَّتْ أُمِّي مِنَ النَّافِذَةِ، وَهِيَ تَبْحَثُ عَنِّي.



- مَاذَا تَفْعَلُ يَا هَشَامُ؟

- كَمَا تَرِينَ يَا أُمِّي، أَسْقِي هَذِهِ الشَّجَرَةَ.

- أَخْشَى أَنْ لَا تَجِدَهَا بَعْدَ أَيَّامٍ.

- أَتَخَافِينَ عَلَيْهَا مِنْ عَبَثِ بَعْضِ الْأَطْفَالِ؟

- نَعَمْ. هُنَاكَ مَنْ يُتْلِفُ الْأَزْهَارَ وَيُكَسِّرُ الْأَغْصَانِ.

- لَقَدْ فَكَّرْتُ فِي ذَلِكَ وَسَأَطْلُبُ مِنَ وَالِدِي أَنْ يَصْنَعَ لَهَا وَاقِيًا حَدِيدِيًّا يَحْمِيهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَمِنْ عَبَثِ الْأَطْفَالِ.

ظَلَّ هَشَامُ يَتَعَهَّدُ شَجِيرَتَهُ بِالسَّقْيِ، وَتَنْظِيفِ مَا حَوْلَهَا، وَتَقْلِيلِ ثُرْبَتِهَا وَحِرَاسَتِهَا.

وَكَبُرَتِ الشَّجَرَةُ، وَاشْتَدَّ عُودُهَا وَتَفَرَّعَتْ أَغْصَانُهَا. وَكَمْ كَانَتْ فَرَحَتُهُ كَبِيرَةً حِينَ لَاحَظَ أَنَّ الْجِيرَانَ اعْتَنَوْا بِالشَّجَرَاتِ كَمَا صَنَعَ وَتَصَرَّفَ.

أستثمر النص:



1- دَارَ حِوَارٍ بَيْنَ شَخْصِيَّتَيْنِ. أَذْكُرُهُمَا.

الشَّخْصِيَّةُ الْأُولَى:

الشَّخْصِيَّةُ الثَّانِيَّةُ:

2- أَقْرَأِ النَّصَّ وَارْبُطِ الْقَوْلَ بِصَاحِبِهِ.

★ الأمُّ

★ الأبُنُّ

★ أَتَخَافِينَ عَلَيْهَا مِنْ عَبَثِ بَعْضِ الْأَطْفَالِ.

★ أَهَذِهِ مَفَاتِيحُ مَنْزِلِنَا الْجَدِيدِ.

★ أَخْشَى أَنْ لَا تَجِدَهَا بَعْدَ أَيَّامٍ.

3- مَا هِيَ الْأَعْمَالُ الَّتِي قَامَ بِهَا هِشَامٌ لِتَنْمُو شَجِيرَتُهُ؟

4- هَلْ نَجَحَ الطُّفْلُ فِي مُبَادَرَتِهِ؟

أَدْعَمْ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

5- أَصْبَحَ هِشَامٌ مِثَالًا يُحْتَدَى بِهِ. أَدْعَمْ هَذِهِ الْإِفَادَةَ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

6- أَعْوِضِ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى.

- أَخْشَى أَنْ لَا تَجِدَهَا بَعْدَ أَيَّامٍ. ←

- يُتْلَفُ الْأَزْهَارُ. ←

- ظَلَّ هِشَامٌ يَتَعَهَّدُ شَجِيرَتَهُ بِالسَّقْيِ. ←

أبدي رأيي:

خَافَتِ الْأُمُّ عَلَى الشَّجِيرَةِ مِنْ عَبَثِ الْأَطْفَالِ. هَلْ تُوَافِقُهَا الرَّأْيُ؟

أَعْلَلْ إِجَابَتِي.

أَتَصَرَّفُ:

أَكْتُبْ حِوَارًا دَارَ بَيْنِي وَبَيْنَ طِفْلٍ كَسَرَ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ وَأَتْلَفَ الْأَزْهَارَ.



أَقْرَأُ النَّصَّ:

حَفِظْنَا أَدَوَاتِنَا وَتَهَيَّأْنَا لِلْخُرُوجِ، وَإِذَا الْمُعَلِّمُ يَقُولُ لَنَا: «أَنْتُمْ مَدْعُوُونَ يَا أَبْنَائِي إِلَى الْحُضُورِ غَدًا.... لَنَا عَمَلٌ يَتَرَقَّبُنَا وَسَنُنْجِزُهُ مَعًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.» فَأَجَبْنَا جَمِيعًا:

- غَدًا يَوْمٌ عَظِيمٌ يَا سَيِّدِي.

- أَعْرِفُ.

- مَا هُوَ هَذَا الْعَمَلُ يَا سَيِّدِي ؟

- غَدًا سَنَغْرِسُ أَزْهَارًا وَوُرُودًا.

تَوَجَّهْنَا مِنَ الْغَدِ صَبَاحًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَوَجَدْنَا مُعَلِّمَنَا يَنْتَظِرُنَا، وَقَدْ لَبَسَ بُدْلَةً خَفِيفَةً وَانْتَعَلَ حِذَاءً مَطَّاطِيًا. اسْتَقْبَلَنَا وَهُوَ يَفْرُكُ يَدَيْهِ. « هَذِهِ الْحُفَرُ وَالْأَصْصُ سَنَغْرِسُ فِيهَا أَشْجَارًا وَأَزْهَارًا نُجَمِّلُ بِهَا مَدْرَسَتَنَا. وَهَنَّاكَ تَجِدُونَ مَا يَلْزَمُكُمْ مِنْ تَرْبٍ وَمَشَاتِلَ وَأَمْشَاطٍ وَرُقُوشٍ وَمِرْشَاتٍ. » انْقَسَمْنَا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ وَشَرَعْنَا فِي الْعَمَلِ. هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ تَنْقُلُ أَكْيَاسَ الْمَشَاتِلِ إِلَى السَّاحَةِ، وَتِلْكَ تَمْلَأُ الْحُفَرِ وَالْأَصْصَ تَرْبِيًا ثُمَّ تَغْرِسُ وَتَبْدُرُ. وَهَؤُلَاءِ يُسَاعِدُونَ وَيَحْتُونُ أَصْدِقَاءَهُمْ عَلَى السَّرْعَةِ وَإِتْقَانِ الْعَمَلِ. أَمَّا مُعَلِّمُنَا فَكَانَ يُسَاعِدُ هَذَا وَيُشَجِّعُ ذَاكَ، وَيُرَبِّتُ عَلَى كَيْفِ تِلْكَ. وَمَا كِدْنَا نَنْفُضُ أَيْدِينَا مِنَ التُّرَابِ حَتَّى سَارَعَ فَرِيقٌ مِنَّا إِلَى الْحَنْفِيَّاتِ وَمَلَأَ الْمِرْشَاتِ مَاءً وَسَقَى مَا غَرَسْنَا.

وَكَمْ كَانَتْ فَرَحَتُنَا عَظِيمَةً يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ حِينَ رَأَيْنَا الْمُعَلِّمِينَ وَالْأَطْفَالَ حَوْلَ شَجِيرَاتِنَا الْخَضِرَاءِ يَتَأَمَّلُونَهَا بِإِعْجَابٍ.

1- أَقْرَأُ النَّصَّ وَ أَكْتُبُ الْجُمْلَ وَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي أَعْجَبَتْنِي.

2- أَوْظَّفُ هَذِهِ الْجُمْلَ وَ الْعِبَارَاتِ فِي إِنْتَاكِ الْكِتَابِي.



1- أَتأملُ المَشاہِدَ وَ أَقرأُ الأقوالَ.

لَكنَ لِمَذا أَرحبُ بِكَ؟



مِن أَجلي أَنّا؟ كَيفَ ذَلكَ؟



إِنني أَعْمَلُ مِن أَجلِهِم وَ مِن أَجلكَ أَيضاً.



أَنتِ تَعْمَلِينَ حَينئذٍ مِن أَجلِ النَّاسِ وَ مَا فَأَئِدَتِي أَنّا مِن ذَلكَ؟

إِنني أَنتَقِلُ بَينَ الرُّهُورِ فَأَنتَقِلُ ما يَعلِقُ بي مِن طَلعِ فَتَتَكَثَّرُ الأَزهارُ.

2- أوَاصِلُ كِتابَةِ النَّصِّ وَ أَضْمَنهُ الحِوَارَ الَّذي دارَ بَينَ الرُّهْرَةِ وَ النُّحْلَةِ.

مَالَتِ الرُّهْرَةُ تَحْتَ ثِقَلِ النُّحْلَةِ الَّتِي أَلْفَتْ زِيَارَتَهَا، وَ لَمْ تَجِدْ لَدَيْهَا قُوَّةً لِتُدَافِعَ عَن نَفْسِهَا، فَ مُسْتَغِطَةً:

- إِرَأَفي بي أَيَّتُها النُّحْلَةُ، لَقَدْ امْتَصَصْتَ نَصباً وَافِراً مِن رَحِيقِي. رَفَرَتِ النُّحْلَةُ حَوْلَهَا، وَ قَالَتْ

- كَيفَ تَطْرُدِينَ صَيِّفاً جَاءَ لِيَتَغَذَّى مِن رَحِيقِكَ؟ فَأَجَابَتِ الرُّهْرَةُ:

- لَكنَّكَ أَكثَرْتَ مِنَ الزِّيَارَاتِ. تَتَهَدَّتِ النُّحْلَةُ، وَ قَالَتْ:

- إِنَّكَ يا زَهْرَتِي الجَمِيلَةُ لا تَعْرِفينَ لِمَذا أَرُورُكَ كُلَّ يَومٍ في هَذا الفُصلِ، وَ لَو عَرَفْتَ ذَلكَ لَرَجَحَ بي تَرحيباً.

بي تَرحيباً.

إِطْمَأَنَّتِ الرُّهْرَةُ إِلى النُّحْلَةِ، وَ قَدَمَتْ لَهَا رَحيقاً لَذيذاً. اِمْتَصَّتْ مِنْهُ النُّحْلَةُ ما طَابَ لَهَا، ثُمَّ طَارَتْ

فَمَدَّتْ الرُّهْرَةُ عُنُقَهَا لِتُودِّعَهَا بِتَلَاتِهَا النَّدِيَّةِ.

أَفْرَأُ الْبِدَايَةَ وَ النِّهَايَةَ ثُمَّ أَنْتِجُ وَسَطَ الْحِكَايَةِ مُدْرِجًا أَقْوَالَ لِلْأَبِ وَالْأُمِّ وَالرَّأْيِ مِمَّا يَلِي وَ لَا أَنْسَى عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ.

الأقوال:

- نَحْنُ لَهَا. هَيَّا يَا أَوْلَادِي.
- الْبَيْتُ جَمِيلٌ لَكِنَّ حَدِيقَتَهُ تَفْتَقِرُ إِلَى تَجْمِيلٍ.
- سَتَصْبِيحُ جَنَّةَ خُضْرَاءَ بِفَضْلِكُمْ.

البداية:

دَخَلْتُ الْمَنْزِلَ، فَوَجَدْتُ أُمِّي عَلَى غَيْرِ عَادَتِهَا، أَسَارِيرُهَا ضَاحِكَةٌ وَ عَيْنَاهَا تَلْمَعَانِ تَكَادَانِ تَنْطِقَانِ. قَالَتْ بِتَغَرٍّ بِاسْمٍ: « سَنَنْتَقِلُ هَذَا الْأُسْبُوعَ بِإِذْنِ اللَّهِ إِلَى مَنْزِلِنَا الْجَدِيدِ. » فَقَفِزْتُ فَرَحًا.

الوسط:

- * عَوْدَةُ الْأَبِ وَالْأُمِّ إِلَى الْأَجْتِمَاعِ بِأَفْرَادِ الْعَائِلَةِ.
- * التَّوَجُّهُ إِلَى الْبَيْتِ الْجَدِيدِ.
- * إِحْضَارُ أَدَوَاتِ الْعَمَلِ.
- * عَزَقُ الْأَرْضِ.
- * حَفْرُ الْحُفْرِ.
- * تَقْلِيعُ الْأَعْشَابِ الطُّفَيْلِيَّةِ.
- * جَمْعُ الْأَوْرَاقِ وَالْأَوْسَاحِ.
- * غَرْسُ الْمَشَاتِلِ وَالشُّجَيْرَاتِ.
- * سَقْيُ الْمَغْرُوسَاتِ.

النهاية:

أَنْجَزْنَا الْعَمَلَ بِحِمَاسٍ كَبِيرٍ وَ ذَوْقٍ رَفِيعٍ. وَ كَمْ كَانَتْ فَرَحَتُنَا كَبِيرَةً حِينَ أَصْبَحَتْ حَدِيقَتُنَا جَنَّةً جَمِيلَةً رَائِعَةً تَسُرُّ النَّاضِرِينَ.

1- أ- أقرأ النصّ الآتي ثمّ أصعُ الفعل في إطار.

اليومَ تحتفلُ أختي زينب بعيد ميلادها. لبستُ فستاناً رائعاً و جلستُ على أريكةٍ وثيرةٍ تنتظرُ المدعوين. هاهو جرسُ الباب يرنّ. دخل الأهلُ والأصدقاءُ يقدمون الهدايا ويرجون لأختي عيداً سعيداً وعمراً مديداً.

ب- اكتب الأفعال التي وضعتها في إطار حسب الطلب.

أفعال في الماضي:

أفعال في المضارع:

2- أربطُ بهم بين الجملة والضمير المناسب.

- هُنَّ • يلتقطُ المصورُ صوراً تذكاريةً للحاضرين.
- هُمَا • غداً يذهبن إلى المدرسة بكل نشاطٍ وعزم.
- هُوَ • الوالدان يغادران قاعة الدرس بهدوء.
- هُمْ • العمالُ ينجزون عملهم بإتقان.

II - استعمل:

3- اكتب في الفراغ الفعل المناسب مما يلي. يفتحان - تذهب - يغادر - يملآن - تشري - يتدرب

- العصفورُ العُشَّ وَ على الطيران.

- إلى المغارة وَ هديّة.

- الحفّية وَ السطل ماءً.

III - أوظف:

4- أسند الأفعال الموضوعة بين قوسين إلى المضارع.

- كل يوم (شرب) الأولاد حليباً دافئاً. - يوم الأحد القادم (زار) البنت مريم جدتها.

- غداً (قدم) البنّتان بحث الإيقاظ العلمي.

5- تأمل المشاهد و أنتج جملاً تتضمّن الأفعال الواردة بين قوسين في زمن المضارع.



«هُنَّ» (نظف)



«هُمْ» (لعب)



«هُمَا» (قفز)

يَقْطِفُونَ الْأَزْهَارَ.

الثلاثي الثاني

1- أقرأ الجمل الآتية و أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة لزمان وقوع الفعل.

الجُمْلَة	الفعل في الماضي	الفعل في المضارع
- قَبَلْتُ جَدِّي ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.		
- تَهْتَمُونَ بِدُورُوسِكُمْ كُلَّ يَوْمٍ.		
- فِي الْمَسَاءِ سَنَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ.		
- قَصَدَا الضَّيْعَةَ وَ جَمَعَا الْمَحْصُولَ.		

2- أَسْطُرُ الفعل ثُمَّ أَرْبُطُ بَيْنَ الفعلِ وَ الضمير المناسب.

- يَنْتَظِرُونَ دَوْرَهُنَّ. • أَنْتِ • أَنْتَظَرْتُمَا الإِذْنَ بِالْدُخُولِ.
- تَأْمُرِينَ بِالْمَعْرُوفِ. • أَنْتُمَا • نَظَفْتُ أَسْنَانَكَ.
- تَغْسِلْنَ ثِيَابَكُنَّ. • هُنَّ • تَنْزَهُتُنَّ فِي الْحَقْلِ.
- تَنْهَضَانِ بَاكِرًا. • أَتُنَّ • جَمَعْنَ أَلْعَابَهُنَّ.

II - أستعمل:

3- أقرأ النص الآتي ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهُ مُحَوَّلًا زَمَنَ وَفُوعِ الْأَفْعَالِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ.

يَوْمَ الْأَحَدِ الْمَاضِي اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي مَنْزِلِ سَامِي وَ أَنْجَزُوا بَحْثًا. مُرَادٌ وَ خَلِيلٌ جَمَعَا مَعْلُومَاتٍ مِنَ الْحَاسُوبِ وَ رَأَيْتُهُ قَصَتْ صُورًا مِنَ الْمَجَلَّاتِ أَمَّا سَامِي فَقَدْ اهْتَمَّ بِكِتَابَةِ النُّصُوصِ.

■ يَوْمَ الْأَحَدِ الْقَادِمِ الْأَطْفَالُ فِي مَنْزِلِ سَامِي وَ بَحْثًا. مُرَادٌ وَ خَلِيلٌ مَعْلُومَاتٍ مِنَ الْحَاسُوبِ وَ رَأَيْتُهُ صُورًا مِنَ الْمَجَلَّاتِ أَمَّا سَامِي فَ..... بِكِتَابَةِ النُّصُوصِ.

III - أوظف:

4- أواصلُ كِتَابَةَ فِقْرَةٍ تَتَضَمَّنُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي زَمَنِ الْمُضَارِعِ.

رَسَمَ - أَحْضَرَ - اخْتَارَ - لَوَّنَ - أَعَدَّ

■ سَاهَمَ الْأَطْفَالُ فِي إِنْجَازِ لَوْحَةٍ فَنِيَّةٍ هَذَا الْمَشْهَدَ بِقَلَمِ الرِّصَاصِ وَ هَذِهِ الْأَلْوَانِ الْمَائِيَّةِ وَ هَاتَانِ الْأَلْوَانِ الْمُنَاسِبَةِ وَ هَذَانِ الْمَشْهَدَ وَ هَؤُلَاءِ الْإِطَارَ.

اقرأ النص:



كُنَّا دَاخِلَ الْبَحَاةِ نُنْشِدُ وَنُصَفِّقُ دُونَ انْقِطَاعٍ فَمَا بَحَثَ حَنَاجِرُنَا وَمَا كَلَّتْ أَكْفُنَا.

وَصَلْنَا تُونِسَ فَقَصَدْنَا بِقِيَادَةِ مُعَلِّمِنَا الْمَدِينَةَ الْعَتِيقَةَ، وَتَجَوَّلْنَا فِي أَسْوَاقِهَا: سُوقُ الْعُطَّارِينَ، وَسُوقُ الْمَصُوعِ، وَسُوقُ السَّرَاجِينَ وَسُوقُ النُّحَاسِ. وَتَفَرَّجْنَا فِيمَا أَبْدَعَتْ فِي صُنْعِهِ الْأَيَادِي الْمَاهِةِ وَاقْتَتَيْنَا مِنَ التُّخَفِ مَا سَمَحَتْ بِهِ نُقُودُنَا الْقَلِيلَةُ.

فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ تَوَجَّهْنَا إِلَى حَدِيقَةِ الْبُلْفِيدَارِ، وَانْتَشَرْنَا نَأْكُلُ مَا جَلَبْنَاهُ مِنْ طَعَامٍ فِي ظِلَالِ الْأَشْجَارِ. حَقًّا إِنَّ الْحَدَائِقَ رِثَّةُ الْمُدُنِ. وَبَعْدَ اسْتِرَاحَةٍ قَصِيرَةٍ قَصَدْنَا حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ. اقْتَطَعْنَا تَذَاكِرَنَا وَدَخَلْنَا. شَاهَدْنَا أَنْوَاعًا مِنْ قَبْلُ إِلَّا عَلَى شَاشَةِ التَّلَازِ أَوْ عَلَى صَفَحَاتِ الْمَجَلَّاتِ وَالْكِتَابِ، وَهَاهِي الْيَوْمُ تَسْعَى أَمَامَنَا. إِنَّهَا مِنْ كُلِّ قَصِيْلَةٍ: سَائِرٌ وَ سَائِحٌ وَ طَائِرٌ. وَقَفْنَا قُرْبَ الْأَسَدِ. كَانَ يَدُورُ فِي قَفْصِهِ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْنَا بِعَيْنٍ مُثْقَلَةٍ مُتَحَسِّرَةٍ كَأَنَّهُ يَقُولُ: «آه ... لَوْ كُنْتُ طَلِيقًا» وَكَانَ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْحَيْنِ يُرْسِلُ زَيْرًا يَتَرَدَّدُ صَدَاهُ فِي أَرْجَاءِ الْحَدِيقَةِ. وَاسْتَوْقَفْتُنَا الْقَرْدَةُ تَتَنَقَّلُ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْأَرَاجِيحِ وَتَقْفُزُ صَائِحَةً. فَتَنْظُرُنَا إِلَيْهَا مُعْجَبَةً بِخِفَتِهَا. وَرَمَى أَحَدُنَا حَبَّةً " كَاكُوِيَّةً " فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا قَرْدٌ وَالتَّقَطَّهَا بِسُرْعَةٍ، وَقَشَّرَهَا وَ التَّهَمَ لُبَّهَا وَطَلَبَ الْمَزِيدَ...

وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ مَرَرْنَا عَلَى جَسْرِ خَشْبِيٍّ وَقَفَ فَوْقَهُ أَطْفَالٌ يَرْمُونَ فُتَاتَ الْخُبْزِ إِلَى سِرْبِ الْبَطِّ الْأَبْيَضِ، وَكَانَ الْبَطُّ يَلْتَقِطُ الْفُتَاتَ وَيَسْبَحُ هَادِنًا فِي الْبُحِيرَةِ الصَّغِيرَةِ.

أستثمر النص:



1- أَقْرَأِ النَّصَّ وَ أَعْمَرِ الْجَدُولَ بِالْأَوْصَافِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْحَيَوَانَاتُ	
الْأَسَدُ	
الْقَرْدَةُ	

2- الأَطْفَالُ فَرِحُوا بِالرَّحْلَةِ. أَكْتُبْ الْقَرْيَةَ الَّتِي تُبَيِّنُ ذَلِكَ.

3- أ- أَكْتُبْ اسْمَ بَضَاعَةٍ تُبَاعُ فِي كُلِّ سُوقٍ مَذْكُورٍ.

سُوقُ الْعَطَّارِينَ:

سُوقُ الْمَصُوغِ:

سُوقُ السَّرَاجِينَ:

ب- أَذْكَرُ مَنُتَوَجَّاتٍ تَقْلِيدِيَّةً أُخْرَى مَوْجُودَةً بِالْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ.

4- أَعَوِّضْ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.

- مَا كَلَّتْ أَكْفُنَا.

- اِلْتَهَمَ لَبْهَا وَطَلَبَ الْمَزِيدَ.

5- أ- أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ حَسَبَ تَعَاقُبِهَا الزَّمَنِيِّ فِي النَّصِّ.

☐ - زِيَارَةُ الْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ. ☐ - الْأَنْطِلَاقُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى مَدِينَةِ تُونِسَ.

☐ - دُخُولُ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. ☐ - تَنَاوُلُ الْعَدَاءِ فِي حَدِيقَةِ الْبَلْفِيدَارِ.

ب- أَعَبَّرَ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ بِجُمْلَةٍ ثُمَّ أَرَبَطَ بَيْنَ الْجُمَلِ وَأَكْتُبْ نَصًّا أُغْنِيهِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ.

أَبْدِي رَأْيِي:

إِنَّ الْحَدَائِقَ رِثَّةَ الْمُدُنِ. هَلْ تَوَافِقُ عَلَى ذَلِكَ ؟

أَعْلَلْ جَوَابِي.

أَتَدَرَّبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ



1- أ- أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ بِجُمْلَةٍ.

- شُعُورُ مُرَادٍ بِالْفُشْلِ فِي حَلِّ مَسْأَلَةٍ. ←

- مُغَادَرَةُ الْمَكْتَبِ. ←

- الْخُرُوجُ إِلَى الْحَقْلِ. ←

- مُشَاهَدَةُ نَمْلَةٍ تُحَاوِلُ حَمْلَ حَبَّةِ قَمْحٍ بَعْدَ عِدَّةِ مُحَاوَلَاتٍ. ←

- نَجَاحُ النَّمْلَةِ. ←

- الْأَعْتِبَارُ بِالنَّمْلَةِ. ←

- الْعُودَةُ إِلَى النَّشَاطِ. ←

- قِرَاءَةُ الْمَسْأَلَةِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ. ←

- التَّخْطِيطُ لِلْعَمَلِ. ←

- طَرَحُ كُلِّ الْأَسْئَلَةِ الْمُمْكِنَةِ. ←

- إِنْجَازُ الْحَلِّ. ←

- النَّجَاحُ فِي حَلِّ الْمَسْأَلَةِ. ←

- الشُّعُورُ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِزَازِ. ←

ب- أَرْبِطُ بَيْنَ الْجُمْلِ بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ (وَ، فَ، ثُمَّ، بَعْدَ أَنْ، قَبْلَ أَنْ، عِنْدَمَا، بَيْنَمَا) وَ أَكْتُبُ نَصًّا.



أَكْمَلْ وَسَطَ الْحِكَايَةِ وَنَهَايَتَهَا مُسْتَعِينًا بِالْبِدَايَةِ وَالْأَحْدَاثِ الْمَذْكُورَةِ.

الْبِدَايَةُ:

خَرَجَ سَالِمٌ إِلَى الْغَابَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ وَنَصَبَ شَبَكَتَهُ بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ وَنَثَرَ عَلَيْهَا الْحَبَّ وَغَطَّاهَا بِالْحَشَائِشِ وَالْأَوْرَاقِ ثُمَّ اخْتَبَأَ وَرَاءَ الشَّجَرَةِ.

الْوَسْطُ:

- مُرُورُ سِرْبٍ مِنَ الْحَمَامِ.
- التِّقَاطُ الْحَبِّ.
- الْوُقُوعُ فِي الشَّرْكِ.
- فَرَحُ سَالِمٍ.
- شُعُورُ الْحَمَامَاتِ بِالْخَطَرِ.
- تَشْجِيعُ كَبِيرَةٍ الْحَمَامِ لِصَدِيقَاتِهَا.
- اتِّحَادُ سِرْبِ الْحَمَامِ.
- النَّجَاحُ فِي اقْتِلَاعِ الشَّبَكَةِ.
- الطَّيْرَانُ.
- الْمُفَاجَأَةُ.

MOURAJAA.COM

I - أكتشف:

1- أقرأ الجمل و أصفها في الجدول بوضع العلامة (x) في الخانة المناسبة .

الجملة	المعنى تام	المعنى غير تام
- غَسَلَ الْعَامِلُ السَّيَّارَةَ.		
- زَيْنَ التَّلْمِيذُ.		
- يَزْحَفُ الْحَلَزُونُ.		
- حَلَّ الْخَرِيفُ.		

2- أسطر الفعل في كل جملة.

- سَمِعْتُ فَاطِمَةَ نَقَرًا عَلَى الْبَابِ. - حَطَّ عُصْفُورٌ عَلَى الْغُصْنِ.
- غَادَرَ الْمَدْعُوْنَ قَاعَةَ الْأَفْرَاجِ. - رَنَّ مُنْبَهُ السَّاعَةِ.

II - أستعمل:

3- أكمل بالعنصر الناقص لأحصل على جملة فعلية.

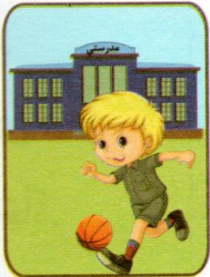
الْبَيْتُ - حَانَ - الْعَمْرُ مَحْمُودٌ - غَرَسَ - شَجَعَ - الْجَالِسِينَ

- الْمَعْلَمُ التَّلَامِيذُ. - وَصَلَ
..... الْفَلَّاحُ شَجَرَةَ بُرْتُقَالٍ. - تَلَبَّسَ ثَوْبًا جَدِيدًا
..... يَوْمَ الْعُودَةِ. - سَلَّمَ الضَّيْفُ عَلَى

III - أوظف:

4- أكوّن بهذه الجمل الفعلية نصًا و أسطر الفاعل و أضع الفعل في إطار.
- أَزْهَرَتِ الْأَشْجَارُ. / - حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ. / - لَبَسَتْ الْأَرْضُ حُلَّةً خَضْرَاءَ. / - زَقَزَقَتِ الْعَصَافِيرُ.

5- أعبر عن كل مشهد بجملة فعلية.



1- أقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#).

حَلَّ فَضْلُ الشِّتَاءِ فَعَصَفَتِ الرِّيحُ وَ هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ. لَجَأَ التَّمْلُ إِلَى بَيْتِهِ فَأَكَلَ الْجَمِيعُ الْقَمْحَ الْمَخْزُون.

ب- اكتب من النص السابق العنصر الأول من كل جملة فعلية داخل الإطار.

فِعْلٌ

ج- اكتب العنصر الثاني من كل جملة فعلية داخل الإطار.

فَاعِلٌ

د- اكتب العنصر الثالث من كل جملة فعلية داخل الإطار.

مَفْعُولٌ بِهِ

2- أرَتَبْ العَنَاصِرَ وَ اكتب جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.

الْوَلَدُ - مَدْرَسَتُهُ - قَصَدَ
جَدَّتُهُ - الْحَفِيدُ - يُحِبُّ
أَغْصَانُ الْأَشْجَارِ - الْفَلَّاحُ - قَلَّمَ
الْمَطَرُ - نَزَلَ

3- أ- أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِ النَّصِّ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#) وَ أَسْطُرْ كُلَّ فِعْلٍ.

إِسْتَيْقَظَ الْفَلَّاحُ وَ قَصَدَ مَزْرَعَتَهُ فَحَرَثَ الْأَرْضَ وَ زَرَعَ الْعَامِلُ الْقَمْحَ وَ غَرَسَ الْابْنُ الْأَشْجَارَ.

ب- أَضَعْ الْفَاعِلَ فِي إِطَارٍ.

4- أَكُونُ جُمْلًا بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَجْعَلُ الْفَاعِلَ فِي إِطَارٍ.

- حَلَّ:
- سَلَّمَ:
- إِصْطَادَ:
- تَعَاوَنَ:

I - أكتشف:

فعل + فاعل + مفعول به 1 + مفعول به 2

1- أ- أقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بَوَضعِ الْعَلَامَةِ (#).

قَصَدَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ الضَّيْعَةَ وَشَرَعُوا فِي الْعَمَلِ. يُقَلِّبُ الْأَبُ التُّرْبَةَ بِالْمِجْرَفَةِ وَتُبْعِدُ الْأُمُّ الْحَشَائِشَ الطُّفَيْلِيَّةَ عَنِ الْمَغْرُوسَاتِ وَيَجْمَعُ الْابْنُ الشَّمَارَ لَقَدْ وَهَبَتْ الْعَائِلَةُ وَقْتُهَا لِلْأَرْضِ.

ب- أَعْمَرُ الْجَدْوَلَ بِجُمَلٍ مِنَ النَّصِّ.

فِعْلٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولُ بِهِ	فِعْلٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولُ بِهِ
.....					
.....					
.....					

II - استعمال:

2- أَكْمَلْ الْجُمْلَ بِالْعُنْصُرِ النَّاقِصِ.

- سَلَّمَ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَ
- أَبْبَسَتْ الْجَدَّةُ صَدَارًا.

- وَهَبَ اللَّهُ عَقْلًا. - أَهْدَتْ الْأُمُّ سَاعَةً

III - أَوْظَف:

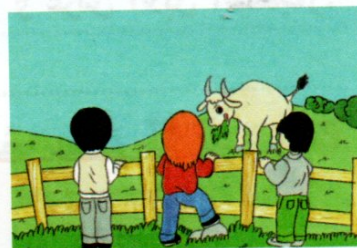
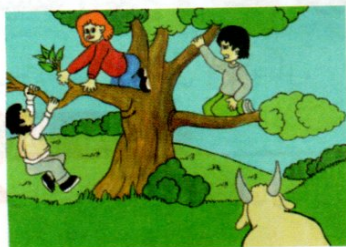
3- أَكُونُ جُمْلًا بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ .

- عَلَّمَ:

- **أَعْطَتْ:**

مَنْح:

4- أ- أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ وَاعْبُرَ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ.



ب- **أَرْبُطْ** بَيْنَ الْجُمَلِ بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ (و- ف- ثُمَّ) لِأَحْصَلِ عَلَى نَصٍّ.



أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ		أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ		
الْمُوْتَّث	الْمَذْكُر	الْمُوْتَّث	الْمَذْكُر	الْمُفْرَدُ
تِلْكَ	ذَلِكَ - ذَاكَ	هَذِهِ	هَذَا	الْمُتَنَّى
تَانِكَ	ذَانِكَ	هَاتَانِ	هَذَانِ	الْجَمْعُ
أُولَئِكَ	أُولَئِكَ	هُؤُلَاءِ	هُؤُلَاءِ	الْمَكَانُ
هُنَاكَ - هُنَاكَ		هُنَا - هَهُنَا		

I- أكتشف:

1- أقرأ النَّصَّ ثُمَّ اسطر اسم الإشارة.

هَذَا الْقَلَّاحُ يَحْرِثُ الْأَرْضَ وَ هُؤُلَاءِ الْعَمَالُ يَجْمَعُونَ الزَّيْتُونَ وَ أُولَئِكَ الشُّسُوءُ يَمْلَأْنَ الْأَكْيَاسَ بِحَبَّاتِ الزَّيْتُونَ وَ ذَاكَ الْعَامِلُ يَعْدُ الْأَكْيَاسَ.

2- اكتب أمام كل جملة: هذه - تلك - هذان - هاتان

- البنتُ مُجْتَهِدَةٌ. - الْوَلَدَانِ يُحَافِظَانِ عَلَى نِظَافَةِ الْقِسْمِ.
- الْعَامِلَتَانِ نَاشِطَتَانِ. - السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ.

3- أصنف أسماء الإشارة في الجدول. هذه - تلك - هاتان - ذاك - هذان - أولئك - هؤلاء

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ	أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ
.....	

II- أستعمل:

4- أملأ الفراغ بِاسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ.

- صَعِدْتُ الْحَافِلَةَ فَجَلَسَ الطِّفْلُ بِجَانِبِي وَ أَشَارَ إِلَى بِنْتٍ قَرِيبَةٍ مِنَّا وَ قَالَ: « »
- أُخْتِي وَ الَّتِي تَجْلِسُ بَعِيدًا عَنَّا هِيَ أُمِّي وَ اللَّائِي يَجْلِسْنَ بِجَانِبِهَا هُنَّ صَدِيقَاتُهَا.

III- أوظف:

5- أَتأملُ الْمَشْهَدَ وَ أَكتبُ جُمْلًا تَتَضَمَّنُ أَسْمَاءَ الإِشَارَةِ.





كُنْتُ مِنْذُ طُفُولَتِي شَدِيدُ التَّعَلُّقِ بِالْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ. بَيْنَمَا كُنْتُ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، رَأَيْتُ قِصَّةً صَغِيرَةً كَادَتْ تَدُوسُهَا عَجَلَاتُ السَّيَّارَاتِ. أَشْفَقْتُ عَلَيْهَا وَحَمَلْتُهَا مَعِيَ إِلَى الْبَيْتِ لِأُرَبِّيَهَا وَاعْتَنَاهَا بِهَا. كَانَتْ قِطَّتِي سَوْدَاءَ الصَّدْرِ، زُرْقَاءَ الْعَيْنَيْنِ، تَعِيشُ مَعِيَ عَلَى خَيْرِ مَا يَكُونُ الصَّدِيقُ لِصَدِيقِهِ إِنْ جَلَسْتُ عَلَى كُرْسِيِّي أَكْتُبُ جَلَسْتُ بِجَانِبِي، وَإِنْ مَشَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ تَبِعْتَنِي. ذَاتَ يَوْمٍ اسْتَوْدَعَنِي صَدِيقٌ لِي بَبْغَاءً أَخْضَرَ، رِيشًا يَتَوَدَّدُ مِنْ سَفَرِهِ، وَكَأَنَّ قِطَّتِي لَمْ تَرَبُّبًا قَطُّ، فَكَانَ مَخْلُوقًا جَدِيدًا أَمَامَ عَيْنَيْهَا، أَذْهَشَهَا مَنَظَرُهُ، وَاسْتَغْرَقَتْ فِي التَّأَمُّلِ فِيهِ وَكَأَنَّهَا تَقُولُ نَفْسِهَا «لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ دَجَاجَةٌ لَذِيذَةٌ!» وَكَانَتْ تَرَبُّصُ أَمَامَ قَفْصِ الْبَبْغَاءِ مَبْسُوطَةً الذَّرَاءَ مَمْطُوطَةً الظَّهْرَ، تُسَدُّ لَهُ نَظَرَاتٍ حَادَّةً كَأَنَّهَا نَمِرٌ يَتَرَبَّصُ بِغَزَالَةٍ ظِمَامِي. فَأَحَسَّ الْبَبْغَاءُ بِالْخَطِّ وَبَدَأَ بِدَوْرِهِ يَسْتَعِدُّ لِرَدِّ كُلِّ هُجُومٍ مُبَاجَةٍ. وَقَالَ بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «هَلْ أَفْطَرْتَ يَا عَنَتْرَى؟» وَهِيَ جُمْلَةٌ تَعُودُ قَوْلَهَا كَمَا عَلَّمَهُ سَيِّدُهُ. فَأَخَذَ الْقِطَّةُ مِنَ الرُّعْبِ مَا لَا يُوصَفُ وَارْتَدَّتْ إِلَى الْوُجْهِ عَلَى وَجْهِهَا عَلَامَاتُ الْخَوْفِ وَكَأَنَّهَا تَقُولُ: «مَا هَذَا الطَّائِرُ؟ إِنَّ هَذَا إِلَّا إِنْسَانٌ صَغِيرٌ!»

عَنْ أَحْمَدِ أَمِينٍ يَتَصَرَّفُ



1- وَقَعَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ فِي مَكَانَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ. أَذْكُرُهُمَا.

2- وَجَدَ الرَّاوي قِطَّةً فِي الشَّارِعِ. فَمَاذَا فَعَلَ؟

أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

3- تَعَلَّقْتُ الْقِطَّةُ بِالرَّاوي وَأَصْبَحَا صَدِيقَيْنِ.

أَكْتُبُ الْقَرِينَةَ الَّتِي تَدْعُمُ ذَلِكَ.

4- بِمَاذَا شَبَّهَ الرَّاوي الْقِطَّةَ وَهِيَ تَتَرَبَّصُ بِالْبَبْغَاءِ؟

أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِجُمْلَةٍ مِنَ النَّصِّ.

5 أَحَسَّ الْبَبَّعَاءُ بِالْخَطَرِ فَرَدَّ الْهُجُومَ. كَيْفَ ذَلِكَ؟

6 أَكْتُبْ قَرِينَةً تُبَيِّنُ خَوْفَ الْقِطَّةِ.

7- أَعَوِّضْ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى.

- كَانَتْ الْقِطَّةُ تَرْبُضُ أَمَامَ قَفَصِ الْبَبَّعَاءِ. ←

- كَانَتْهَا نَمِرٌ يَتَرَبَّصُ بِغَزَالَةٍ ظَمَأَى. ←

أبدي رأيي:

1- مَا رَأَيْتُكَ فِي تَصَرُّفِ الرَّاوي مَعَ الْقِطَّةِ؟

2- وَجَدَ وَلَدٌ قِطَّةً صَغِيرَةً فَرَبَطَ خَيْطًا بِذَيْلِهَا وَبَدَأَ يَجْذِبُهَا بِقَسْوَةٍ وَهُوَ يَضْحَكُ.

مَا رَأَيْتُكَ فِي تَصَرُّفِ هَذَا الطِّفْلِ؟ أَعْلَلْ إِجَابَتِي.

أَتَصَرَّفُ:

أَعْبَرُ عَنْ هَذَا الْمَشْهَدِ بِفِقْرَةٍ مُوَظَّفًا فِيهَا كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ.



أَتَدَرَّبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ



1- أَرْتَبُ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ حَسَبَ تَعَاقُوبِهَا فِي النَّصِّ.

☐ أَشْفَقْتُ عَلَيْهَا وَحَمَلْتُهَا مَعِيَ إِلَى الْبَيْتِ.

☐ كُنْتُ مِنْذُ طُفُولَتِي شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِالْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةِ.

☐ رَأَيْتُ قِطَّةً صَغِيرَةً كَادَتْ تَدُوسُهَا عَجَلَاتُ السَّيَّارَاتِ.

☐ كُنْتُ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

☐ رَبَّيْتُهَا وَاعْتَنَيْتُ بِهَا.

2- أ- أَرْبِطُ بَيْنَ الْجُمْلِ بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ وَ أَكْتُبُ نَصًّا.

ب- أُوَاصِلُ كِتَابَةَ النَّصِّ بِذِكْرِ الْأَعْمَالِ الَّتِي قُمْتُ بِهَا لِلْعِنَايَةِ بِالْقِطَّةِ.

MOURAH.COM



أنتج نصًا أخفي فيه حكاية القطّة ميمي و صديقها سامي و الكلب بُوي.

البداية:

- العودة من المدرسة.
- العثور على قطّة.
- حملها إلى المنزل.

الوسط:

- الاعتناء بالقطّة.
- توفير البيت.
- توفير الطعام.
- الاهتمام بصحتها.
- و نظافتها.
- إحضار كلب صغير.
- إلى المنزل.
- خوف القطّة.
- مهاجمة الكلب.
- تدخل سامي.

النهاية:

- صداقة الحيوانين.

MOURAJAA.COM

1- أ- أقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#).

حَلْ فَضْلَ الرِّبْعِ فَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَ النَّسِيمُ مُنْعَشٌّ عَلِيلٌ وَ السَّمَاءُ صَافِيَةٌ زُرْقَاءُ وَ الْأَرْضُ بِسَّ
أَخْضَرُ وَ الْأَشْجَارُ مُزْهِرَةٌ كُلُّ مَا فِي الطَّبِيعَةِ يَضْحَكُ.

ب- أَكْتُبْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.

ج- أَصْنِفْ جُمْلَ النَّصِّ فِي الْجَدُولَيْنِ.

العنصر الأول: مُبْتَدَأٌ	العنصر الثاني: خَبَرٌ

2- أَكْتُبْ جُمْلًا اسْمِيَّةً مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي الْجَدْوَلِ.

مُبْتَدَأٌ	خَبَرٌ
الْعَسَلُ	فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ
الْعَقْلُ السَّلِيمُ	جَمِيلٌ وَ مُشْمِسٌ
الطَّقْسُ	مُنْعَشٌّ
النَّسِيمُ	لَذِيذٌ وَ مُفِيدٌ

3- اُسْتَغْمِلْ عَنَاصِرَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وَ اَكُونْ بِهَا جُمْلًا اسْمِيَّةً ثُمَّ اُنْتِجْ نَصًّا قَصِيرًا يَتَحَدَّثُ

عَنْ جَمَالِ الرِّيفِ.

مُبْتَدَأٌ	خَبَرٌ
الرَّيفُ	مُثْقَلَةٌ بِالثَّمَارِ
الْأَرْضُ	تَنْشُرُ عِطْرًا شَدِيدًا
الْأَشْجَارُ	تُنَشِّدُ أَعْدَبَ الْأَلْحَانِ
الْأَزْهَارُ	بِسَاطٍ أَخْضَرٍ
الْأَطْيَارُ	جَمِيلٌ هَادِيٌ

1- أقرأ النَّصَّ وَ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#).

الْمُوَاطِنُونَ حَرِيصُونَ عَلَى سَلَامَةِ الشَّوَاطِئِ. فَالْتِّظَافَةُ تَحْمِي الْكِبَارَ وَ الصَّغَارَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.
الْحَاوِيَاتُ مُتَوَفِّرَةٌ وَ إِلْقَاءُ الْفَضَلَاتِ فِي الْبَحْرِ مَمْنُوعٌ وَ سِبَاحَةُ الْحَيَوَانَاتِ مُحَجَّرٌ. أَعْوَانُ الْحِمَايَةِ فِي
كُلِّ مَكَانٍ. مِيَاهُ الْبَحْرِ صَافِيَةٌ وَ السِّبَاحَةُ مُمْتِعَةٌ.

2- أَصْنَفْ جُمْلَ النَّصِّ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ.

الْمُبْتَدَأُ مُفْرَدَةٌ	الْمُبْتَدَأُ مُفْرَدَةٌ وَاحِدَةٌ
.....	
.....	

II - أستخدم:

3- أَوَاصِلُ كِتَابَةِ «الْخَبَرِ» فِي كُلِّ جُمْلَةٍ.

4- أَوَاصِلُ كِتَابَةِ الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ.

تَهْطُلُ بِغَزَارَةٍ
كَثِيرَةُ الْعُشْبِ
مُتَوَفِّرَةٌ فِي الْأَسْوَاقِ
قَوِيُّ الْعَضَلَاتِ
حَيَوَانٌ بَرْمَائِيٌّ

مُبْتَدَأٌ	خَبَرٌ
الْغِلَالُ وَ الْخَضَرُ	
الْمِنْطَقَةُ الْخَضِرَاءُ	
التَّلَامِيذُ	
الْوَلَدُ الْمُجْتَهِدُ.	

III - أوظف:

5- أَسْتَعْمِلُ عَنَاصِرَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وَ أُنتِجُ بِهَا نَصًّا قَصِيرًا يَتَضَمَّنُ جُمْلًا أَسْمِيَّةً.

مُبْتَدَأٌ	خَبَرٌ
الْحَرَكَةُ	تُطْرَبُ النُّفُوسُ
الْأُمُّ	مُتَصَاعِدَةٌ
سَلَوَى وَ عَزِيزَةٌ	عَلَى قَدَمٍ وَ سَاقٍ
الْأَبْنَاءُ	تَطْبَخُ الطَّعَامَ
رَائِحَةُ الْبُخُورِ	تُنْظَفَانِ الْبَيْتَ
الْأَنَاشِيدُ الدِّينِيَّةُ	يَنْصَبُونَ الطَّائِلَاتِ وَالْكَرَاسِي

الْيَوْمُ يَعُودُ الْأَبُّ مِنَ الْحَجِّ

.....

.....

.....

.....

.....



مَا إِنْ فَتَحَتْ أُخْتِي فَاطِمَةُ بَابَ الْمَنْزِلِ حَتَّى أَبْصَرَتْ فَاتُورَةَ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ. لَا شَكَّ أَنْ مُورِزَ الْفَوَاتِيرِ قَدْ مَرَّ مِنْ هُنَا الْيَوْمَ.

تَأَمَّلْتُ أُخْتِي الْفَاتُورَةَ ثُمَّ قَدَّمْتُهَا لِي مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْطِقَ بِكَلِمَةٍ. قَرَأْتُهَا فَاَنْدَهَشْتُ : مَاذَا أَرَى؟

أَبْلَغَ مَعْلُومِ اسْتِهْلَاكِ مِنَ الْمَاءِ هَذِهِ الْمَرَّةَ، هَذَا الْمِقْدَارَ مِنَ الْمَالِ ؟ ! .

اسْتَرْجَعْتُ فَاطِمَةُ الْفَاتُورَةَ وَ قَرَأْتُ مَا بِهَا مِنْ بَيِّنَاتٍ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ: « مَائَةٌ وَ خَمْسَةٌ وَ خَمْسُونَ دِينَارًا. يَا إِلَهِي هَذَا مَبْلَغُ مُرْتَفِعٍ ! كَيْفَ سَيَتِمَكُنُّ أَبِي مِنْ دَفْعِهِ ! ؟ »

وَ بَيْنَمَا كَانَتْ فَاطِمَةُ تَقْرَأُ الْفَاتُورَةَ، كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي خُطَّةٍ ثَقُلْتُ مِنْ تَبْذِيرِ الْمَاءِ.

وَ لَمَّا عَرَضْتُهَا عَلَى أُخْتِي نَاقَشْتُهَا وَ غَيَّرْتُ أَجْزَاءَ مِنْهَا ثُمَّ وَافَقْتُ عَلَى الدَّورِ الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ.

وَ قَبِلْتُ اقْتِرَاحِي بِأَنْ لَا نُخْبِرَ وَالِدَنَا إِلَّا فِي النِّهَايَةِ وَ أَنْ نُشَارِكَنَا أُمَّنَا الْاِقْتِصَادَ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ عِنْدَ سَقْيِ الْمَغْرُوسَاتِ وَ تَنْظِيفِ الْبَيْتِ وَ غَسْلِ الْمَاعُونِ.



1- أَحَدُّ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ.

1

2- اِنْدَهَشَ الطُّفْلَانِ مِنْ ارْتِفَاعِ مَعَالِيمِ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ.

اَكْتُبْ مِنَ النَّصِّ قَوْلَيْنِ يُؤَكِّدَانِ ذَلِكَ.

أ-

2

ب -

3- اَكْتُبْ « نَعَمْ » أَوْ « لَا » ثُمَّ أَدْعِمْ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

* تَرَبُّطُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ عِلَاقَةُ تَشَاوُرٍ وَ تَعَاوُنٍ.

1

1

3

3- أَذْكُرْ لِكُلِّ حَدَثٍ السُّلُوكَ الْمُنَاسِبَ لِلْاِقْتِصَادِ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ .

أ- سَقَى الْمَعْرُوسَاتِ:

ب- تَنْظِيفُ الْبَيْتِ:

ج- غَسَلَ الْمَاعُونِ:

4- اَعْوِضِ الْمُفْرَدَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.

- خُطَّةٌ تُقَلِّلُ مِنْ تَبْذِيرِ الْمَاءِ. ←

- الْاِقْتِصَادُ فِي الْمَاءِ وَ الْكَهْرَبَاءِ وَاجِبٌ. ←

أ- أَبْدِي رَأْيِي:  أ- أَبْدِي رَأْيِي فِي تَصَرُّفِ الطِّفْلِ وَ اَعْلَلْ اجَابَتِي.

2

2

ب- أَذْكُرْ خُطَّةً لِلتَّقْلِيلِ مِنْ اسْتِهْلَاكِ الْكَهْرَبَاءِ.

2

أَوَّصِلْ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُثْلَةِ.

..... مَهْدِي الرِّيَاضَةُ وَ سَلَوَى

..... تَسْعَى فِي وَ إِلَى قِرَاءَةٍ

..... وَ الْأَطْفَالُ يَهْتَمُّونَ بِنِظَافَةِ الْحَدِيقَةِ.

أَمَّا فَيَحْرُسُ الْمَكَانَ.

10

أنتج نصاً سردياً يتضمّن أقوالاً مسترشداً بالأفكار المقترحة و مستعملاً أدوات الربط المناسبة.

البداية:

- الاتفاق على تنظيف البيت و تجميل الحديقة.
- متى ؟

الوسط:

- تقسيم الأدوار.
- غسل الماعون.
- تنظيف المنزل.
- تجميل الحديقة.
- ذكر الأعمال مع الإشارة إلى ترشيد استهلاك الماء.

النهاية:

- الشعور بالفرح و الارتياح.
- متى ؟

MOURAJAA.COM

1- أقرأ النَّصَّ وَ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#).

رَبَّتْ زَيْنَبُ الْبَيْتِ وَ غَسَلَتْ مُفِيدَةُ الْأَوَانِي وَ شَرَى الْأَبُ السَّمَكَ فَطَبَخَتْ الْأُمُّ كُسْكُسًا
لَدِيدًا جَاءَتْ الْجَدَّةُ الْحَنُونُ فَفَرِحَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ أَعْطَتْ الْجَدَّةُ لِأَحْفَادِهَا هَدَايَا.

2- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً تَتَكَوَّنُ مِنْ :

- فِعْلٌ + فَاعِلٌ : ←

- فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ : ←

- فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ 1 + مَفْعُولٌ بِهِ 2 : ←

3- أَكْتُبْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً ثُمَّ اسْطَرِّ الْمُبْتَدَأَ.

←

4- اُعَيِّرِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ مِنْ زَمَنِ الْمَاضِي إِلَى زَمَنِ الْمَضَارِعِ.

- أَنَا شَارَكْتُ فِي الْمُسَابَقَةِ. ← أَنَا فِي الْمُسَابَقَةِ.

- هُمَا خَرَجَا فِي الصَّبَاحِ لِلْعَمَلِ. ← هُمَا فِي الصَّبَاحِ لِلْعَمَلِ.

- هُمْ مَكَّنُوا طَوِيلًا فِي الْمُنْتَزَةِ. ← هُمْ طَوِيلًا فِي الْمُنْتَزَةِ.

- هُنَّ أَخَذْنَ دُرُوسًا فِي السَّبَاحَةِ. ← هُنَّ دُرُوسًا فِي السَّبَاحَةِ.

5- أَكْتُبِ الْفِعْلَ الْمَوْضُوعَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي زَمَنِ الْمَضَارِعِ.

- قَالَ الْمُعَلِّمُ مُحَاطِبًا التَّلَامِيذَ: « أَنْتِ يَا أَمِيرَةُ (نَظَّمِ) سَ..... الْخِزَانَةَ وَ أَنْتُمْ

يَا أَبْنَائِي (عَلِّقِ) سَ..... الصُّورَ وَ أَنْتِ يَا بَنَاتِي (مَسَحِ) سَ..... الْأَبْوَابَ

وَ النَّوَافِذَ وَ أَنْتِ يَا رَمَزِي (كَنَسِ) سَ..... الْقِسْمَ.

6- أَتَأَمَّلِ الْمَشَاهِدَ وَانْتِجْ

جَمَلًا فِعْلِيَّةً ثُمَّ أَرْبِطْ

بَيْنَهَا لِأَكُونَ نَصًّا.



1.5



1- اكتب أصغر عدد ذي 4 أرقام:

2- اكتب أكبر عدد ذي 4 أرقام يتكرر فيه الرقم 0 ثلاث مرات:

3- اكتب عدداً يتكوّن من 4 أرقام رقم أحاده 3 و رقم عشراته ضعف رقم الآحاد و عدد المئات 58:

4- ماهو عدد عشرات العدد 7230

استكشف:



دخل عليّ إلى مركز البريد و عمّر

حوالة بريديّة كما يلي.

أقرأ ما كتب في الحوالة.

ماذا تلاحظ؟

LA POSTE TUNISIENNE البريد التونسي

MANDAT حوالة

تنزيل بحساب

تعمّر من قبل المرسل

المبلغ بالأرقام: 4750 مي

المبلغ بالحروف: أربعة آلاف و خمسة

و سبعون مليماً.

المستفيد:

العنوان:

1- املأ فراغات الجدول بما يناسب.

أندرب:



العدد مكتوب بالأرقام	العدد مكتوب بالحروف
.....	أربعة آلاف وخمسمائة وستة وأربعون
.....	خمسة آلاف وثمانمائة وتسعون
7076	
6800	

2- أَقْرَأِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ ثُمَّ أَعْمُرِ الْجَدُولَ بِمَا يُنَاسِبُ.

2100	3050	6044	6490	2109	5400	6002	8060	7033
6400	2007	7080	9300	6601	8040	2910	8907	6005

الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ عَشْرَاتِهَا فَقَطُ 0	الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ آحَادِهَا فَقَطُ 0	الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ مِائَاتِهَا فَقَطُ 0
.....		
.....		
الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ عَشْرَاتِهَا 0 وَرَقْمُ آحَادِهَا 0	الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ آحَادِهَا 0 وَرَقْمُ مِائَاتِهَا 0	الأَعْدَادُ الَّتِي رَقْمُ مِائَاتِهَا 0 وَرَقْمُ عَشْرَاتِهَا 0
.....		
.....		

3- أَتِمِّ تَعْمِيرَ الْجَدُولِ حَسَبِ الْمِثَالِ.

العدد بالأرقام	جدول المنازل				1000	100	10	1	
	آلاف	مئات	عشرات	آحاد					
6835	6	8	.	5	xxx xxx	xxxx xxxx	xxx	xxxx x	العدد 1
.....	.	.	.	.	xx		xxxx xxx	xxx xxx	العدد 2
.....	.	.	.	.	xxxx xxxxxx	x	xx		العدد 3
.....	.	.	.	.	xxx x		xxx xx		العدد 4
.....	.	.	.	.	xxx xx			xxxx xxxx	العدد 5

1- أعدّ حسب خطوة منتظمة:

.....			750			600	550
.....				1000		500	250
.....		5000				3000	2500
.....				3000	2750		

استفيد: لمقارنة عددين من 4 أرقام. أقارن أولاً عدد الآلاف بعدد الآلاف.

أقارن: 628 ، 879 ، 3 أقارن 4 و 3 فأجد $3 < 4$ إذن $3879 < 4628$
إذا تساوى الآلاف والمئات في العددين أمر إلى مقارنة العشرات (ثم الآحاد)

استكشف: أفرغت شاحنة حمولتها القصى 5000 كغ في حصرية بناء في المرة الأولى 2800 كغ من الآجر وفي المرة الثانية أفرغت الشاحنة 1900 كغ من القرميد و 950 كغ من الإسمنت. أما في الرحلة الثالثة والأخيرة فقد أفرغت 1975 كغ من الجليز.
أ- ماهي الكتلة الجمليّة لمواد البناء خلال الرحلات الثلاث؟

ب- ماهي الرحلة التي أفرغت فيها الشاحنة أكبر حمولة؟ أعلّل جوابي

ج- إذا كانت كتلة الشاحنة فارغة 2500 كغ، فماهي الرحلة التي تجاوز فيها السائق الحمولة القصى؟ أعلّل جوابي.

1- أقرأ الأعداد التالية و أكتب رقم المئات في البطاقة.

1191 ، 1999 ، 1901 ، 1952 ، 1370 ، 1098

ب- أرتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر.

2- تقطع طائرة للوصول إلى وجهتها 4600 كم على ثلاث مراحل.
تقطع في المرحلة الأولى 1600 كم ثم تقطع في المرحلة الثانية 2230 كم.
أ- ما هي المسافة التي تقطعها في المرحلة الثالثة للوصول إلى وجهتها النهائية؟

ب- أرتب المسافات الثلاثة ترتيبًا تنازليًا.

3- باع فلاح عجلين معًا. ثمن الأول 1840 د و ثمن الثاني يقل عن الأول بـ 230 د.
أقارن بين ثمني العجلين.

أوظف: 1- قامت شركة مقاولات في الدُّهن بأشغال في منطقة سكنية. فكانت كلفه الأشغال في المنزل الأول بـ 3320 د وكلفه الأشغال في المنزل الثاني أكثر من الأول بـ 1650 د وكلفه الأشغال في عمارة 4850 د.
أرتب المبالغ التي تحصلت عليها شركة المقاولات ترتيبًا تصاعديًا.

2- دخل مراد إلى المكتبة و بحوزته 8740 مي لشراء مجموعة من القصص. فقرأ عناوين القصص و أثمانها.

العنوان	الأسد و الفأر	العنكبوت و النملة	الحطاب الصغير	التجار الماهر	كليله و دمنه
الثمن بالملي	1450	2190	2180	2920	3640

أ- أرتب أثمان القصص ترتيبًا تصاعديًا.

أراد الطفل أن يشتري في البداية 3 قصص بالمبلغ الذي يملكه لكنه غير رأيه و اشترى بكل ما يملك أكثر عدد من القصص.

ب- أضع علامة (x) أمام عناوين القصص التي فكر في شرائها في البداية و أعلل جواي بكتابة العملية المناسبة.

ج- أحيط عناوين القصص التي سيشتريها مراد و أعلل جواي بكتابة العملية المناسبة.

6- اكتب كل عدد في صيغة جزاء عددین (أقدم أكثر من حل).

$$\boxed{\cdot \times \cdot} = \boxed{\cdot \times \cdot} = \boxed{\cdot \times \cdot} = 20$$

$$\boxed{\cdot \times \cdot} = \boxed{\cdot \times \cdot} = \boxed{\cdot \times \cdot} = 16$$

1- يملك الأطفال مبالغ مالية كما يبينه الجدول التالي:



علي	كريم	فاطمة

أحسب المبلغ الجملي الذي يملكه الأطفال.

2- يبيع فلاح الزيت في صفائح سعة الصفيحة الواحدة 5ل. يملك فلاح برميل زيت يسع 100ل.

أ- ألاحظ الجدول ثم أحسب كمية الزيت التي يبيعها لكل تاجر.

التاجر	عدد الصفائح	العملية المناسبة
الأول	5	$\cdot = \cdot \times \cdot$
الثاني	6	$\cdot = \cdot \times \cdot$
الثالث	4	$\cdot = \cdot \times \cdot$
الرابع	3	$\cdot = \cdot \times \cdot$

ب- ماهي الكمية المتبقية من الزيت في البرميل.



2- عَلَى وَاجِهَةِ عِمَارَةٍ بِهَا 3 طَوَائِقَ بِكُلِّ طَائِقٍ 5 نَوَافِذٍ
أَحْسِبْ عَدَدَ النَوَافِذِ بِوَاجِهَةِ هَذِهِ الْعِمَارَةِ بِطَرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

3- لِتَصْفِيحِ حِصَانٍ اسْتَغْمَلَ الْحَدَّادُ 6 مَسَامِيرَ لِتَرْكِيبِ الصَّفِيحَةِ الْوَاحِدَةِ.
كَمْ يَلْتَزِمُ مِنْ مِسْمَارٍ لِتَرْكِيبِ صَفَائِحَ فِي الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعَةِ لِلْحِصَانِ.

4- يَقْطَعُ سَاعِي بَرِيدٍ 5 كَمٍ فِي الْفَتْرَةِ الصَّبَاحِيَّةِ وَ 3 كَمٍ فِي الْفَتْرَةِ الْمَسَائِيَّةِ لِتَوْزِيعِ الرِّسَالِ
وَالطُّرُودِ الْبَرِيدِيَّةِ لِأَصْحَابِهَا.

- كَمْ يَقْطَعُ سَاعِي الْبَرِيدِ مِنْ كَمٍ فِي 4 أَيَّامٍ مِنَ الْعَمَلِ حَسَبَ طَرُقٍ ثَلَاثٍ؟

$\cdot = \cdot \times \cdot$	$\cdot = \cdot \times (\cdot + \cdot)$	$\cdot = (\cdot \times \cdot) + (\cdot \times \cdot)$
------------------------------	--	---

5- أَمَلْ فَرَاغَاتِ الْجَدُولِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.

5	4	3	2	1	0	5	0	1	2	3	4	5	3
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
0	2	4	5	3	1	4	1	4	2	0	3	5	2
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

أوظف: يُرِيدُ زَوْجَانِ شِرَاءَ مِكْوَاةٍ بِ 70د. فَفَكَّرَا فِي الْأَدْخَارِ:

- ادَّخَرَ الزَّوْجُ 6 يَوْمِيًّا لِمُدَّةِ 5 أَيَّامٍ وَ ادَّخَرَتِ الزَّوْجَةُ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ 5د لِمُدَّةِ 4 أَيَّامٍ.
وَفِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي 5د لِمُدَّةِ 5 أَيَّامٍ.

1- هَلْ يَسْتَطِيعَانِ شِرَاءَ الْمِكْوَاةِ

2- كَمْ سَيَبْقَى لَهُمَا؟ أَوْ كَمْ يَنْقُصُهُمَا؟

الوضعية 1: كَسَرَ شَادِي حَصَالَتَهُ فَوَجَدَ فِيهَا الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الْآتِيَةَ وَطَلَبَ مِنْ

			
1	4	1	4

أُمِّهِ أَنْ تَعِدَّ لِلْعَائِلَةِ كَعَكَّةَ مُرَطَّبَاتٍ
بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِ أُخْتِهِ.
1- كَمْ يَمْلِكُ شَادِي؟

طَلَبَتْ مِنْهُ أُمُّهُ أَنْ يَشْتَرِيَ مَا يَلْزَمُ لِتَحْضِيرِ كَعَكَّةِ الْمُرَطَّبَاتِ. ذَهَبَ شَادِي إِلَى الْعِطَارِ وَطَلَبَ مِنْهُ مَا يُبَيِّنُهُ الْجَدُولُ التَّالِي.

يَاغُورَت	سُكَّر	لُوز	دَقِيق	بَيْض	زُبْدَة
  	 	   	    	     	  

2- أَمْتَلِ الْمَبْلَغَ الَّذِي دَفَعَهُ شَادِي بِأَقَلِّ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْقِطْعِ.

3- أَمْتَلِ الْمَبْلَغَ الَّذِي بَقِيَ لَهُ.

الوضعية 2: أَعْطَتْنِي أُمِّي 8 قِطْعٍ نَقْدِيَّةٍ ذَاتِ  وَ 3 قِطْعٍ نَقْدِيَّةٍ أُخْرَى ذَاتِ 

1- أَمْتَلِ مَا أَعْطَتْنِي أُمِّي

بِأَقَلِّ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْقِطْعِ.

طَلَبْتُ مِنِّي أُمِّي شِرَاءَ عُلبَتِي طَمَاطِمَ بِ 1800 مِي الْوَاحِدَةِ وَ 7 عُلَبِ يَاغُورَتِ بِ 3150 مِي
وَعُلبَةِ قَهْوَةٍ بِ 970 مِي.

2- أَمْتَلِ ثَمَنَ الْمُشْتَرِيَّاتِ بِأَقَلِّ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْقِطْعِ.

3- كَمْ يَنْقُصُنِي أَوْ كَمْ يَبْقَى لِي؟



1- أَعُدْ حَسَبِ الْخُطْوَةِ 10 / 10 : 3200

2- أَعُدْ حَسَبِ الْخُطْوَةِ 100 / 100 : 2880

3- يَذْخِرُ رَامِي 2 د كُلِّ يَوْمٍ. بَعْدَ 6 أَيَّامٍ كَمْ سَيُصْبِحُ لَدَيْهِ؟

4- يَمْلِكُ عَلِيٌّ 3800 مِي وَ يَمْلِكُ حَسَّانُ 3080. مَنْ يَمْلِكُ أَكْثَرَ؟

أستكشف: بَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنْ عَمَلِيَّةِ عَصْرِ الزَّيْتُونِ، أَرَادَ صَاحِبُ الْمَعْصَرَةِ أَنْ يَقُومَ بِخُوصَلَةٍ. أَسَاعِدُهُ عَلَى تَعْمِيرِ الْجَدُولِ.

أَحْسِبْ كَمِّيَّةَ الزَّيْتِ فِي الْجُمْلَةِ.

سِعَةِ الْبَرْمِيلِ	10 ل	100 ل	200 ل
عَدَدُ الْبَرَامِلِ	9	7	5
كَمِّيَّةُ الزَّيْتِ			

أستفيد:

- عِنْدَ ضَرْبِ عَدَدٍ فِي عِقْدٍ نُضِيفُ صِفْرٍ. مِثَال: $350 = 10 \times 35$

- عِنْدَ ضَرْبِ عَدَدٍ فِي مِائَةٍ نُضِيفُ صِفْرَيْنِ. مِثَال: $3500 = 100 \times 35$

- عِنْدَ ضَرْبِ عَدَدٍ فِي أَلْفٍ كَامِلَةٍ نُضِيفُ ثَلَاثَةَ أَصْفَارٍ. مِثَال: $7000 = 1000 \times 7$

1- أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ نُقْطَةٍ.

$. = . \times 10 = 8 \times 40$	$. = . \times 36 = 90 \times 4$	$. = 10 \times . = 50 \times 6$
$. = 50 \times 9$	$. = 70 \times 7$	$. = . \times 35 = 7 \times 500$
$. = 4000 \times 15$	$. = 3000 \times 6$	$. = 1000 \times 61$
		$. = 100 \times 42$

2- طُولُ خُطْوَةِ سَامِي تُسَاوِي 7 دسم. لِيَذْهَبَ سَامِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَقْطَعُ 100 خُطْوَةً.

أ- كَمْ تَبْعُدُ الْمَدْرَسَةُ عَنِ الْمَنْزِلِ؟

ب- كَمْ يَقْطَعُ سَامِي فِي الْيَوْمِ عِنْدَمَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْحِصَّةِ الصَّبَاحِيَّةِ ثُمَّ يَعُودُ فِي الْحِصَّةِ

الْمَسَائِيَّةِ؟

2- عادِلٌ يَهْوَى جَمَعَ الطَّوَابِعَ الْبَرِيدِيَّةَ. اشْتَرَى مَجْمُوعَةً فِيهَا 10 طَوَابِعَ بَرِيدِيَّةٍ بِـ 250 مِي
الطَّابِعُ الْبَرِيدِيُّ الْوَاحِدُ.

كَمْ دَفَعَ عَادِلٌ؟

3- كُتِلَتْ كُبَّةُ الصُّوفِ 300 غ.

أ- أَبْحَثْ عَنْ كُتْلَةِ 4 كُبِّ صُوفٍ بِالْغَرَامِ.

ب- أَبْحَثْ عَنْ كُتْلَةِ 40 كُبَّةِ صُوفٍ بِالْغَرَامِ.

4- لِفَلَّاحٍ قِطْعَتِي أَرْضٍ تُنْتِجَانِ الْخَسَّ. زَرَعَ فِي الْحَقْلِ الْأَوَّلِ 20 صَفَّةً بِكُلِّ صَفَّةٍ 56 خَسَّةً.
وَزَرَعَ فِي الْحَقْلِ الثَّانِي 30 صَفَّةً بِكُلِّ صَفَّةٍ 48 خَسَّةً.

أ- كَمْ أَنْتَجَ الْحَقْلُ الْأَوَّلُ؟

ب- كَمْ أَنْتَجَ الْحَقْلُ الثَّانِي؟

ج- كَمْ أَنْتَجَ الْحَقْلَانِ؟

المَبْلَغُ الَّذِي جَمَعْتَهُ مَتَى	الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ	الطَّرِيقَةُ الْأُولَى	أوظف:
18 د شَهْرِيًّا طِيلَةً 10 أَشْهُرٍ	خِيَاطَةُ الْمِعْطَفِ. الْمَصَارِيفُ: - 3 م مِنَ الْقَمَاشِ بِـ 20 د الْمِثْرُ. - 2 م مِنَ الْبِطَانَةِ بِـ 10 د. - 4 أَزْرَارٍ بِـ 500 مِي الزَّرُّ الْوَاحِدُ. - كُلْفَةُ الْخِيَاطَةِ 40 د.	شِرَاءُ مِعْطَفٍ جَاهِزٍ وَ يَبْقَى لَهَا مِنَ الْمَبْلَغِ الَّذِي جَمَعْتَهُ 15 د.	

1- أَلَا حِظُّ الْجَدْوَلِ وَ أَوَاصِلُ تَحْرِيرِ الْمَسْأَلَةِ.

أَرَادَتْ أُمِّي اقْتِنَاءَ مِعْطَفٍ فَادَّخَرْتُ.....

وَجَدْتُ نَفْسَهَا بَيْنَ طَرِيقَتَيْ

2- أَطْرَحُ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْوَضْعِيَّةِ وَ أَجِيبُ عَنْهَا.

الوضعية 1: فِي الْقَرْيَةِ 3 فَلَّاحِينَ مُنْتَجِي حَلِيبٍ. تَمُرُّ عَلَيْهِمْ شَاحِنَةٌ لِتَجْمِيعِ الْحَلِيبِ. تَحْصَلُ صَاحِبُ الشَّاحِنَةِ مِنَ الْفَلَّاحِ الْأَوَّلِ عَلَى 3618 ل مِنَ الْحَلِيبِ وَأَخَذَ مِنَ الثَّانِي 2995 ل أَمَّا الثَّالِثُ فَقَدْ تَحْصَلُ مِنْهُ عَلَى كَمِّيَّةٍ أَقَلَّ مِنْ كَمِّيَّةِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مَعًا بِـ 3500 ل.

1- مَا هِيَ الْكَمِّيَّةُ الَّتِي تَحْصَلُ عَلَيْهَا مِنَ الْفَلَّاحِ الثَّالِثِ؟

2- مَا هِيَ الْكَمِّيَّةُ الَّتِي تَحْصَلُ عَلَيْهَا مِنَ الْفَلَّاحِينَ الثَّلَاثَةِ؟

الوضعية 2: لِرِيزَارَةِ الْمُتَحَفِ الْأَثَرِيِّ قَسَمَتْ إِدَارَتُهُ زَمَنَ الرِّيزَارَةِ إِلَى 3 فَتَرَاتٍ فَكَانَتْ الرِّيزَارَاتُ حَسَبَ الْجَدْوَلِ التَّالِي لِیَوْمِ الْإِثْنَيْنِ 22 دِيسَمْبَرٍ.

فَتْرَةُ صَبَاحِيَّةٌ		فَتْرَةُ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ		فَتْرَةُ الْمَسَاءِ	
كُهُولٌ	أَطْفَالٌ	كُهُولٌ	أَطْفَالٌ	كُهُولٌ	أَطْفَالٌ
782 زَائِرًا	136 زَائِرًا	313 زَائِرًا	49 زَائِرًا	922 زَائِرًا	240 زَائِرًا

1- أَحْسِبْ عَدَدَ الزُّوَارِ الْكُهُولِ.

2- أَحْسِبْ عَدَدَ الزُّوَارِ مِنَ الْأَطْفَالِ.

3- أَحْسِبْ عَدَدَ الزُّوَارِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.

ثَمَّنُ زِيَارَةِ الْفَرْدِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكُهُولِ 2 د وَثَمَّنُ زِيَارَةِ الْفَرْدِ الْوَاحِدِ مِنَ الْأَطْفَالِ 1 د.

4- أَحْسِبْ مَدَاخِيلَ الْمُتَحَفِ مِنْ زِيَارَاتِ الْكُهُولِ.

5- أَحْسِبْ مَدَاخِيلَ الْمُتَحَفِ مِنْ زِيَارَاتِ الْأَطْفَالِ.

6- أَحْسِبْ مَدَاخِيلَ الْمُتَحَفِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.

الحساب الذهني:

أَبْحَثْ عَنْ جُذَاءِ الْعَدَدَيْنِ.

$\cdot = 5 \times 5$	$\cdot = 3 \times 3$	$\cdot = 5 \times 4$	$\cdot = 5 \times 3$
$\cdot = 100 \times 43$	$\cdot = 10 \times 24$	$\cdot = 20 \times 3$	$\cdot = 4 \times 4$

أستكشف: يَسْتَوْعِبُ الْمَلْعَبُ الْبَلَدِيُّ بِحَيِّ سَكْنِي لِكُرَةِ الْقَدَمِ 950 مُتَفَرِّجًا حَضَرَ هَذَا الْأَحَدَ عَدَدٌ مِنَ الْمُتَسَاكِينِ لِمُشَاهَدَةِ مَبَارَاةٍ وَبَقِيَ 386 مَقْعِدًا شَاغِرًا. ثَمَّنْ تَذَكُّرَةَ الدُّخُولِ إِلَى الْمَلْعَبِ 5 د. أَحْسِبْ مَذْخُولَ الْمَلْعَبِ مِنْ بَيْعِ التِّذَاكِرِ هَذَا الْأَحَدَ.

أَتَدْرِبُ: 1- أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ التَّالِيَةَ.

$\begin{array}{r} 354 \\ \times 3 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 534 \\ \times 5 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 235 \\ \times 4 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 505 \\ \times 4 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 413 \\ \times 3 \\ \hline = \dots \end{array}$
--	--	--	--	--

2- تَزَوَّدَ عَطَارٌ بِكَمِّيَّةٍ مِنْ قِطْعِ الصَّابُونِ. هَذِهِ الْكَمِّيَّةُ مَوْضُوعَةٌ فِي 3 عُلَبٍ كَبِيرَةٍ كُلُّ عُلْبَةٍ تَحْتَوِي 132 قِطْعَةً صَابُونٍ.

أَحْسِبْ عَدَدَ قِطْعِ الصَّابُونِ الَّتِي تَزَوَّدَ بِهَا الْعَطَارُ.

3- يَقْطَعُ قِطَارٌ 115 كَمٍ فِي السَّاعَةِ. كَمْ يَقْطَعُ هَذَا الْقِطَارُ فِي 4 سَاعَاتٍ؟

4- فِي نَاصِيَةِ حَيِّنا حَضِيرَةٌ بِنَاءٍ كَبِيرَةٍ. أَفْرَعَتْ بِهَا شَاحِنَةٌ ثَلَاثَ شَحَنَاتٍ مِنَ الْأَجَرِّ، فِي كُلِّ شُحْنَةٍ 3230 أَجْرَةً.

كَمْ أَجْرَةً شُحِنَتْ إِلَى الْحَضِيرَةِ؟

أوظف:



1- اشترى تاجر موبيليا عدد 3 أرائك بـ 1140 د الواحدة و 4 زراي بـ 430 د الزرئية الواحدة و 5 لوحات فنية بـ 320 د الواحدة.
أ- أبحث عن ثمن ما اشتراه التاجر.

وَصَعَ مَا اشْتَرَاهُ مِنْ سِلَعٍ فِي مَحَلِّهِ لِبَيْعِ الْمُوبِيلِيَا. بَاعَ أَرِيكَتَيْنِ بـ 1450 د الواحدة
وَالثَّالِثَةَ بـ 1670 د.

ب- أبحث عن ثمن بيع الأرائك.

بَاعَ الزَّرَائِي بـ 540 د الواحدة.

ج- أبحث عن ثمن بيع الزراي.

وَبَاعَ اللُّوْحَاتِ الْفَنِّيَّةَ بـ 430 د اللوحة الواحدة.

د- أبحث عن ثمن بيع اللوحات.

و- أبحث عن قيمة الربح الصافي الذي حققه التاجر.

قيمة الربح

تعلّمت أن:

2- اختارت فاطمة 5 قصص ثمن الواحدة 320 مي لكن البائع أخبرها بأنه ينقصها 590 مي لشرائها. فاختارت أن تشتري 3 قصص فقط.

أ- أحسب المبلغ الذي كانت تملكه فاطمة.

ب- كم بقي لفاطمة بعد شراء 3 قصص؟

أستفيد:

الْوَحْدَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِقَيْسِ السَّعَاتِ هِيَ اللَّتْرُ (ل)

ل	دكل	هل
10 ل = دكل 1		
100 ل = دكل 10		

الْوَحْدَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِقَيْسِ الْأَطْوَالِ هِيَ الْمِثْرُ (م)

م	دكم	هم	كم
10 م = دكم 1			
100 م = دكم 10			
1000 م = دكم 100			

1- أَسْتَكْشِفُ: طُولُ لَفِيفَةِ قَمَاشٍ 1 دكم. بَاعَ مِنْهَا التَّاجِرُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى 2 م. وَبَاعَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ 5 م. كَمْ بَقِيَ فِي اللَّفِيفَةِ مِنْ مِثْرٍ؟

1- أَتَدْرِبُ: أَحْسُبْ.

4 هم + 60 دكم = م	كم	نِصْفُ كم - 41 دكم = م	1 كم - 32 دكم = م	هم و م
------------------------	---------	-----------------------------	------------------------	------------------

2- تَحْتَوِي دَمْجَانَةٌ مِنَ الزَّيْتِ 1 هل. اسْتَعْمَلْتُ أُمِّي لِتْرًا مِنَ الزَّيْتِ وَأَعْطَيْتُ لِجَدِّي 3 دكل. كَمْ لِتْرًا بَقِيَ فِي الدَّمْجَانَةِ؟

1- أَوْظَفُ: جَدِّي فَلَاحَةٌ وَمَرْبِيَّةٌ أَبْقَارٍ مُنْتَجَةٌ لِلْحَلِيبِ. لِجَدِّي 3 بَقَرَاتٍ تُعْطِيهَا حَلِيبًا. تُعْطِي الْبَقَرَةُ الْأُولَى يَوْمِيًّا 2 دكل مِنَ الْحَلِيبِ وَتُعْطِي الْبَقَرَةُ الثَّانِيَّةُ 1 دكل وَنِصْفٌ مِنَ الْحَلِيبِ. أَمَّا الثَّالِثَةُ فَتُعْطِي 25 ل مِنَ الْحَلِيبِ.

أ- مَا هُوَ مَحْصُولُ جَدِّي مِنَ الْحَلِيبِ يَوْمِيًّا بِحِسَابِ اللَّتْرِ وَبِحِسَابِ الدَّكْلِ؟

ب- مَا هُوَ مَحْصُولُ جَدِّي مِنَ الْحَلِيبِ أُسْبُوعِيًّا بِحِسَابِ اللَّتْرِ ثُمَّ بِحِسَابِ الْهَلِّ وَالدَّكْلِ؟

2- شَاحِنَةٌ صَهْرِيحٍ تَتَسَعُّ لـ 87 هل مِنَ الْبُنْزِينَ. وَزَعَتْ هَذِهِ الشَّاحِنَةُ عَلَى 3 مَحَطَّاتٍ لِبَيْعِ الْبُنْزِينَ 2250 ل لِكُلِّ مَحَطَّةٍ بِالتَّسَاوِي.

أ- كَمْ لِتْرًا وَزَعَتْ الشَّاحِنَةُ؟

ب- كَمْ بَقِيَ مِنَ الْبُنْزِينَ فِي شَاحِنَةِ الصَّهْرِيحِ؟

المسألة 1: أ- أَحَرِّرْ مَسْأَلَةً حَسَبَ الْمُعْطَيَاتِ.



ب- أَطْرَحُ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

* سُؤَالٌ يَتَطَلَّبُ عَمَلِيَّةَ جَمْعٍ:

* سُؤَالٌ يَتَطَلَّبُ عَمَلِيَّةَ طَرَحٍ:

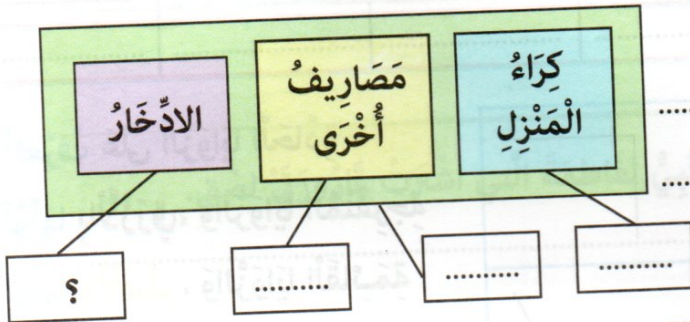
* سُؤَالٌ يَتَطَلَّبُ عَمَلِيَّةَ ضَرْبٍ:

ج- أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

المسألة 2:

يَعْمَلُ عَامِلٌ بِنَاءٍ بِ 20 د كَأَجْرِهِ يَوْمِيَّةً وَيَعْمَلُ 20 يَوْمًا فِي الشَّهْرِ. يَدْفَعُ شَهْرِيًّا 150 دِينَارًا لِقَاءَ كِرَاءِ الْمَنْزِلِ الَّذِي يَقْطُنُهُ. وَيَخْصُصُ 200 د كَمَصَارِيفِ اسْتِهْلَاكِيَّةٍ كُلَّ شَهْرٍ. جَمَعَ الْعَامِلُ ادِّخَارَ 8 أَشْهُرٍ لِشِرَاءِ تَلْفَازٍ ثَمَنُهُ 450 د.

أَطْرَحُ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ.



أَوَاصِلُ تَعْمِيرِ الْمُخَطَّطِ وَ أَنْجِزِ الْحَلَّ.

المسألة 3:

خَرَجَ الْوَلَدَانِ رِيَاضَ وَمَحْمُودٌ يَوْمَ الْأَحَدِ إِلَى الْكُتُبِيَّةِ وَمَعَهُمَا مَبَالِغٌ مَالِيَّةٌ كَمَا يُبَيِّنُهُ الْجَدْوَلُ التَّالِي.

المَبْلَغُ					
.....	1	0	4	2	4
ما يَمْلِكُهُ رِيَاضُ					
ما يَمْلِكُهُ مَحْمُودٌ					
6820 مي					

كَمَا يُبَيِّنُهُ الْجَدْوَلُ التَّالِي.

1- أَحْسِبْ مَبْلَغَ رِيَاضَ.

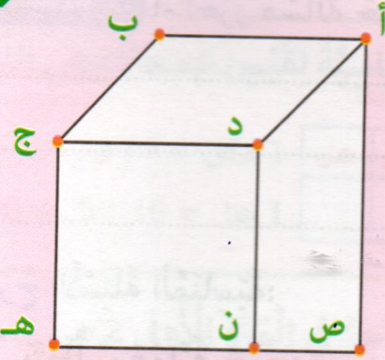
2- أَكْتُبْ عَدَدَ قِطْعِ مَحْمُودٍ

فِي كُلِّ خَانَةٍ مِنَ الْجَدْوَلِ.

شَرَى مَحْمُودٌ مَوْسُوعَةً ثَمَنُهَا الْأَصْلِي 4300 مي وَمَتَّعَهُ الْكُتُبِيُّ بِتَخْفِيفٍ قَدْرُهُ 550 مي.

أَحْسِبْ الْمَبْلَغَ الْمُتَبَقِّيَ لِمَحْمُودٍ.

أَسْتَكْشِفُ:

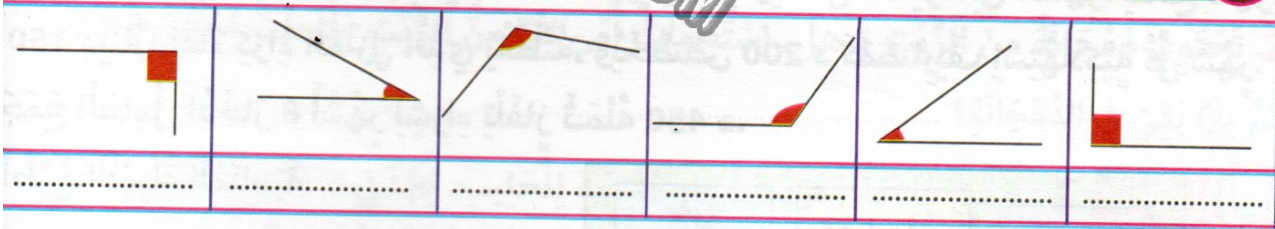


إِسْتَعْمَلْتُ أَرِيحُ الْكُوسَ لِتَتَعَرَّفَ عَلَى
زَوَايَا الرَّسْمِ الْآتِي
أ- أَلَوْنُ الزَّوَايَا الْقَائِمَةِ بِالْأَحْمَرِ.
ب- أَلَوْنُ الزَّوَايَا الْأَصْغَرِ مِنَ الزَّوَايَةِ الْقَائِمَةِ بِالْأَخْضَرِ.
ج- أَلَوْنُ الزَّوَايَا الْأَكْبَرِ مِنَ الزَّوَايَةِ الْقَائِمَةِ بِالْأَصْفَرِ.

الْأِحْظُ وَ أَسْتَنْتِجُ:

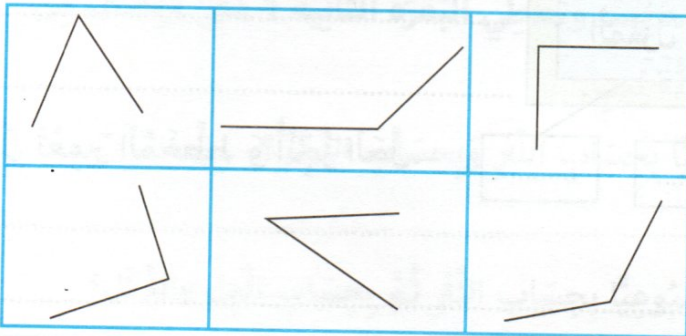


1- أَكْتُبُ تَحْتَ الشَّكْلِ: زَاوِيَةٌ مُنْفَرِجَةٌ - زَاوِيَةٌ حَادَّةٌ - زَاوِيَةٌ قَائِمَةٌ



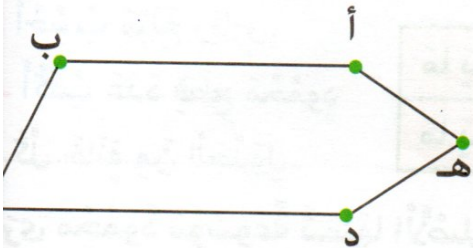
2- أَتَعَرَّفُ عَلَى الزَّوَايَا الْحَادَّةِ

وَأَلَوْنُهَا بِالْأَزْرَقِ، وَالزَّوَايَا الْمُنْفَرِجَةِ
وَأَلَوْنُهَا بِالْأَصْفَرِ، وَالزَّوَايَا الْقَائِمَةِ
وَأَلَوْنُهَا بِالْأَحْمَرِ.



رَسَمَ مَجْدِي هَذَا الْمُضَلَّعَ وَ طَلَّبَ مِنْ مَرْيَمَ أَنْ تَمَلَأَ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسَةِ

مِمَّا يَلِي: قَائِمَةٌ - حَادَّةٌ - مُنْفَرِجَةٌ



..... الزَّاوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا «أ» هِيَ زَاوِيَةٌ
..... الزَّاوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا «ب» هِيَ زَاوِيَةٌ
..... الزَّاوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا «ج» هِيَ زَاوِيَةٌ
..... الزَّاوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا «د» هِيَ زَاوِيَةٌ
..... الزَّاوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا «هـ» هِيَ زَاوِيَةٌ

الوضعية 1:

أحمد و فاطمة و علي ثلاثة أصدقاء ينشطون في نادي البيعة بمدرستهم. قرّر ثلاثتهم صنع طائرات ورقية. أعد أحمد اللوازم و أثمانها في جدول و أعدت فاطمة حاجيات الفريق لصنع 3 طائرات في جدول آخر.

الآدوات	الثمن
ورقة واحدة من الورق المقوى	1230 مي
قارورة لصق واحدة	870 مي
مجموعة من الورق الملون	190 مي

قصد الأصدقاء المكتبة و في جيب كل واحد منهم 4950 مي

1. أحسب المقدار المالي الذي سيرجعه الكتبي لأحمد الذي اشتري 3 أوراق من الورق المقوى.

2. أمثل المبلغ بأقل ما يمكن من القطع.

3. أحسب المقدار المالي الذي سيرجعه الكتبي لفاطمة التي اشتري قارورتي لصق.

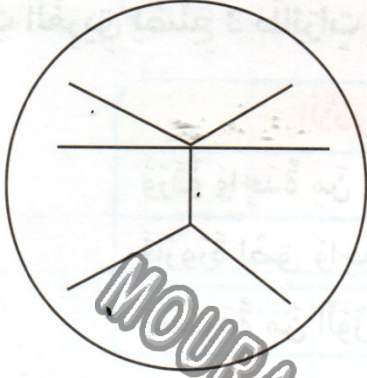
4. أمثل المبلغ بأقل ما يمكن من القطع.

5. أحسب المقدار المالي الذي سيرجعه الكتبي لعلّي الذي اشتري 4 مجموعات من الورق الملون.

6. أمثل المبلغ الذي سيرجعه الكتبي لعلّي بـ 5 قطع.



الوضعية 2: صَنَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ طَائِرَاتِهِمُ الْوَرَقِيَّةَ وَزَيَّنَ كُلُّ وَاحِدٍ طَائِرَتَهُ بِأَشْكَالٍ هَنْدَسِيَّةٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمَلَوَّنِ. وَهَذَا الْجَدْوَلُ يُمَثِّلُ فَتَحَاتِ الزَّوَايَا.



اللون	فَتْحَةُ الزَّوَايَا
أَزْرَقُ	الْحَادَّةُ
أَصْفَرُ	الْمُنْفَرِجَةُ
أَخْضَرُ	الْقَائِمَةُ

1- أَتَمُّ تَلْوِينِ فَتَحَاتِ الزَّوَايَا عَلَى الرَّسْمِ حَسَبِ الْأَلْوَانِ الْمُشْرَحَةِ فِي الْجَدْوَلِ.

الوضعية 4: انْتَهَى الْفَرِيقُ مِنْ صُنْعِ الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ وَخَرَجَ كُلُّ وَاحِدٍ بِطَائِرَتِهِ وَقَدْ رَبَطَهَا بِخَيْطٍ طَوِيلٍ وَطَيَّرَهَا فِي الْهَوَاءِ. رَبَطَ أَحْمَدُ طَائِرَتَهُ بِخَيْطٍ طَوْلُهُ 95 م. رَبَطَتْ فَاطِمَةُ طَائِرَتَهَا بِخَيْطٍ طَوْلُهُ 9 دَكَمٍ = م. رَبَطَ عَلِيٌّ طَائِرَتَهُ بِخَيْطٍ طَوْلُهُ 105 م.

1- أَكْمَلِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ.

أَطْوَلُ خَيْطٍ يَقِيسُ لِأَنَّ < <

2- أَبْحَثْ عَنْ طَوْلِ الْخَيْطِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْجُمْلَةِ بِحِسَابِ الدَّكَمِ.

الوضعية 5: أَرَادَ الْأَطْفَالُ بِمَا بَقِيَ لَهُمْ شِرَاءَ 4 أَزْهَارِ الزَّهْرَةِ الْوَاحِدَةِ بِ 1200 مِي.

1- أَطْرَحْ مَا يُنَاسِبُ مِنَ الْأَسْئَلَةِ وَ أَجِيبْ عَنْهَا.

- 1- أَبْحَثْ عَنْ جُذَاءِ الْعَدَدَيْنِ $3 \times 5 =$ $20 \times 5 =$ $2000 \times 4 =$
- 2- أَوَاصِلْ الْعَدَّ: - 1500 - 1750 -
- 3- أَحَوِّلْ إِلَى وَحْدَةِ الْمِثْر: 3 هم و 2 دكم و 15 م =
- 4- اشْتَرَى سَامِي قِطْعَتَيْ مَرْطَبَاتٍ بِ 2500 مِي الْقِطْعَةُ الْوَاحِدَةُ. أَبْحَثْ عَنْ ثَمَنِ شِرَاءِ الْمَرْطَبَاتِ:

السند 1:

فِي نِطَاقِ الْأَسْتَعْدَادِ لِاخْتِتَامِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ قَرَّرَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ إِقَامَةَ حَفْلِ لِتَكْرِيمِ النُّجَبَاءِ مِنَ التَّلَامِيذِ. أَرَادَ أَحْمَدُ وَ عَامِرٌ وَ فَرْحُ الْمُسَاهَمَةَ فِي شِرَاءِ بَعْضِ الْجَوَائِزِ فَجَمَعَ كُلُّ مِنْهُم مَبْلَغًا مَالِيًّا.

عَامِرٌ	فَرْحُ	أَحْمَدُ
		
.....	8350 مِي	7250 مِي

1

1

1

- 1- أُمَثِّلِ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَمْلِكُهُ أَحْمَدُ بِأَقْلَّ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ.
 - 2- اكْمَلْ تَمَثِيلَ الْمَبْلَغِ الَّذِي تَمْلِكُهُ فَرْحُ.
 - 3- أَحْسِبْ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَمْلِكُهُ عَامِرٌ.
- الْمَبْلَغُ الَّذِي يَمْلِكُهُ عَامِرٌ:

السند 2:

شَرَى أَحْمَدُ 5 قِصَصٍ فَرَنْسِيَّةٍ بِ 1450 مِي الْوَاحِدَةُ وَشَرَى عَامِرٌ 4 قِصَصٍ عَرَبِيَّةٍ بِ 2350 مِي الْوَاحِدَةُ وَشَرَتْ فَرْحُ 5 مَجْمُوعَاتٍ هِنْدُسِيَّةٍ بِ 1670 مِي.

1

1

1

- 1- أَحْسِبْ ثَمَنَ قِصَصِ الْفَرَنْسِيَّةِ بِالْمِي.
- 2- أَحْسِبْ ثَمَنَ قِصَصِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْمِي.
- 3- أَحْسِبْ ثَمَنَ الْمَجْمُوعَاتِ الْهِنْدُسِيَّةِ بِالْمِي.

السند 3:

لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَقْطَعُ عَامِرٌ 2 هـم و 7 دكم وَتَقْطَعُ فَرْحٌ 48 دكم وَيَقْطَعُ أَحْمَدُ 6 هـم و 23 مـ.

مَا هِيَ الْمَسَافَةُ الَّتِي يَقْطَعُهَا كُلُّ تَلْمِيزٍ يَوْمِيًّا ذَهَابًا وَإِيَابًا بِحِسَابِ الدَّكَمِ؟

عَامِرٌ	فَرْحٌ	أَحْمَدُ

4.5

السند 4:

أَعَدَّ التَّلَامِيزُ مَشَارِيعَ تَشْكِيلِيَّةٍ تَضَمَّنَتْ رُسُومًا بِهَا زَوَايَا.

1- أَرَسُمُ زَاوِيَّةٍ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

زَاوِيَّةٌ قَائِمَةٌ	زَاوِيَّةٌ حَادَّةٌ	زَاوِيَّةٌ مُنْفَرَجَةٌ

3

السند 5:

قَالَ الصَّدِيقُ الرَّابِعُ مَا هَرُّ أَمْلِكُ 8760 مِي أَنْفَقْتُ 5285 مِي لَوْ أَصَفْتُ لِلْمَبْلَغِ الَّذِي بَقِيَ لِي 1870 مِي لَأَشْتَرَيْتُ مُرَبَّكَةً.

1- أَطْرَحُ سُؤَالَ يَتَطَلَّبُ حَلُّهُ إِنْجَازَ عَمَلِيَّتَيْنِ.

2.5

مَصَادِرُ الْأَغْذِيَّةِ - تَنْوُّعُ الْأَغْذِيَّةِ

أَبْحَثْ وَ اتَعَرَفْ



يَتَعَذَّى الْإِنْسَانُ عَلَى أَغْذِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ الْمَصْدَرِ:

أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ حَيَوَانِيٍّ



أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ

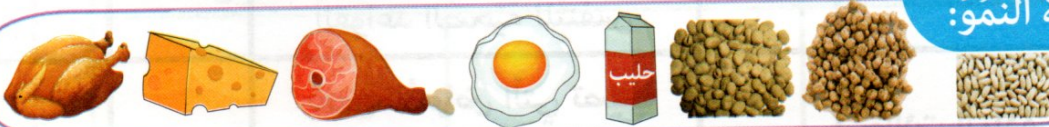


جِسْمُ الْإِنْسَانِ فِي حَاجَةٍ إِلَى ثَلَاثِ وَجَبَاتٍ غِذَائِيَّةٍ:

وَجْبَةُ الْعِشَاءِ	وَجْبَةُ الْغَدَاةِ	فَطُورُ الصَّبَاحِ

يَجِبُ أَنْ تَشْتَمِلَ كُلُّ وَجْبَةٍ غِذَائِيَّةٍ عَلَى أَغْذِيَّةِ النُّمُوِّ وَ أَغْذِيَّةِ الطَّاقَةِ وَ أَغْذِيَّةِ الْوَقَايَةِ.

أَغْذِيَّةُ النُّمُوِّ:



أَغْذِيَّةُ الطَّاقَةِ:



أَغْذِيَّةُ الْوَقَايَةِ:



يَجِبُ أَنْ تَتَنَاسَبَ كَمِّيَّةُ الطَّعَامِ مَعَ النِّشَاطِ وَ الْعُمُرِ وَ الْجِنْسِ.

كَمَا يَجِبُ شُرْبُ الْمَاءِ وَ السَّوَائِلِ بِكَمِّيَّاتٍ وَافِرَةٍ.

- الْجِسْمُ فِي طَوْرِ النُّمُوِّ فِي حَاجَةٍ أَكْثَرُ إِلَى أَغْذِيَّةِ النُّمُوِّ وَ الْبِنَاءِ.

- الْجِسْمُ فِي فِتْرَةِ نَشَاطٍ فِي حَاجَةٍ إِلَى أَغْذِيَّةِ الطَّاقَةِ.



مَاء

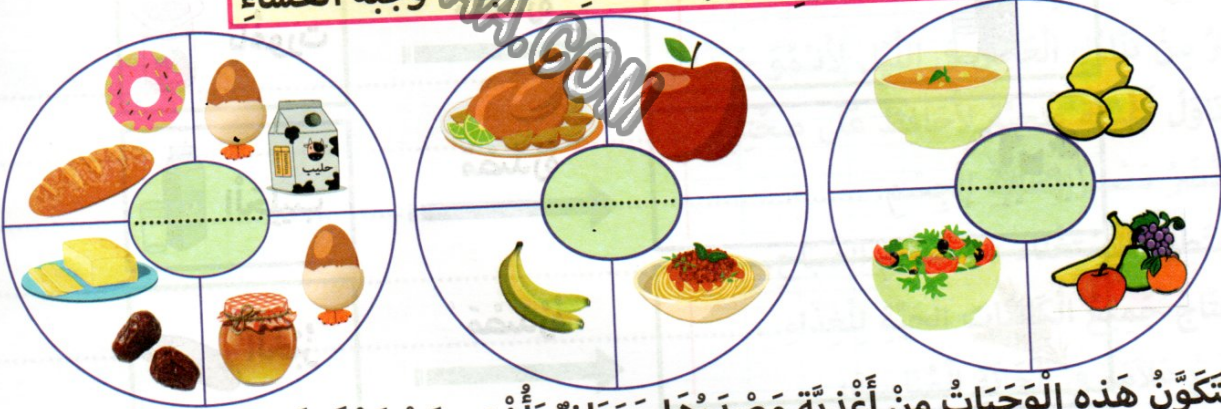
3
الثلاثي
الثاني

أُخْتِي شَيْمَاءُ لَا تُحِبُّ شُرْبَ الْحَلِيبِ. تَكْتَفِي كُلَّ صَبَاحٍ بِقِطْعَةٍ خُبْزٍ وَكَأْسٍ عَصِيرٍ مُعَلَّبٍ.
ذَاتَ يَوْمٍ اسْتَدْعَتْ الْمُعَلِّمَةُ أُمِّي وَاشْتَكَّتْ لَهَا حُمُولَ أُخْتِي وَضَعْفَ تَرْكِيزِهَا.
أَضَعُ عَلَامَةً أَمَامَ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ.

شَيْمَاءُ ضَعِيفَةٌ التَّرْكِيزِ لِأَنَّهَا: ☐ كَسُولَةٌ ☐ لَا تَتَامُ جَيِّدًا ☐ لَا تَتَغَذَّى جَيِّدًا ☐ أَتَدْرِبُ:

1- أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَ أَكْتُبُ مَا يُنَاسِبُ مِمَّا يَلِي:

فَطُورُ الصَّبَاحِ - وَجَبَةُ الْغَدَاءِ - لُحْمَةٌ - وَجَبَةُ الْعِشَاءِ



2- تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْوَجَبَاتُ مِنْ أَغْذِيَّةٍ مَصْدَرُهَا حَيَوَانِيٌّ وَأُخْرَى مَصْدَرُهَا نَبَاتِيٌّ:
أَصْنَفُ الْمَأْكُولَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

عَسَلٌ - بُرْتَقَالٌ - بَيْضٌ - زَيْتٌ - تَمَرٌ - جَزَرٌ - زُبْدَةٌ - خُبْزٌ - حَلِيبٌ - تَنْ - عِنَبٌ - يَاعُورَتٌ

أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ	أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ حَيَوَانِيٍّ
.....	

3- تُصَنَّفُ الْأَغْذِيَّةُ إِلَى أَغْذِيَّةِ النُّمُوِّ وَ أَغْذِيَّةِ الطَّاقَةِ وَ أَغْذِيَّةِ الْوِقَايَةِ.
أَتَأَمَّلُ الْمَجْمُوعَاتِ التَّالِيَةَ وَ أَكْتُبُ صَنْفَهَا:

جُبْنٌ - لَحْمٌ - سَمَكَةٌ:	تُفَاحٌ - طَمَاطِمٌ - مَوْزٌ:	زَيْتٌ - عَسَلٌ - خُبْزٌ:
-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------

* غِذَاءٌ كَثِيرٌ.

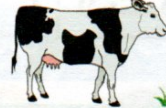
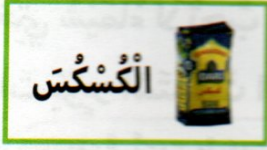
* غِذَاءٌ حَيَوَانِيٌّ أَكْثَرُ.

* غِذَاءٌ مُتَوَازِنٌ.

يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى

4- أَرْبُطُ بِهِمْ:

5 أرْبِطُ كُلَّ غِذَاءٍ بِمَصْدَرِهِ:



6 أَذْكُرْ مَصْدَرَ كُلِّ غِذَاءٍ:



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهَا



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهُ



مَصْدَرُهُ





1- أصنف في الجدول ما طبخته الأم حسب مصدر الغذاء:

مرق خضر بدون لحم - كفتة لحم وبيض - سلطة جزر وجلبان - دجاج مصلي - سمك مشوي - كسكس - كاس من الحليب - خليط من العسل وزيت الزيتون - طبق دقلة.

أغذية نمو	أغذية طاقة	أغذية الوقاية
.....		
.....		

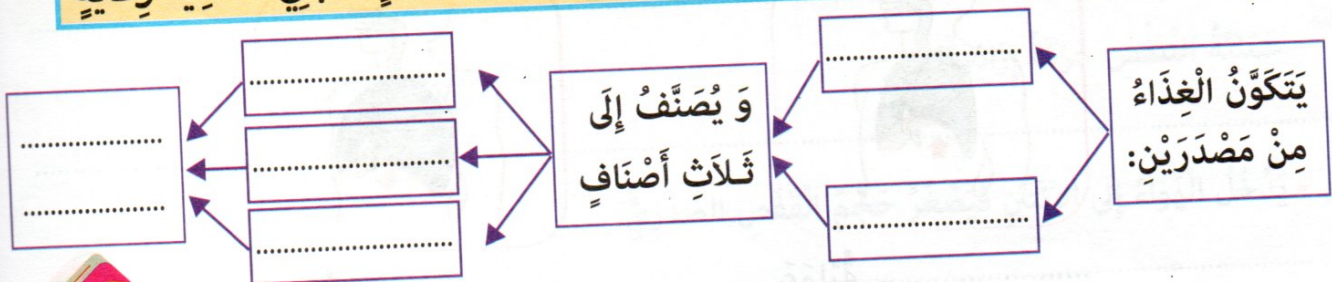
2- أصلح الخطأ إن وجد:

- أكثر من تناول العجين في الليل لأنمو جيداً.
 - تناول أغذية صحية لأحافظ على صحتي.
 - الخضر مصدر لطاقة الجسم.
 - نستطيع الاستغناء عن فطور الصباح.
 - نحتاج جميع الكائنات الحية للغذاء.
- 3- أضع علامة في الخانة المناسبة:

تساعد أغذية النمو على	ممارسة الرياضة	مقاومة الأمراض	بناء عضلات قوية	بناء عظام قوية
تساعد أغذية الطاقة على				
تساعد أغذية الوقاية على				

4- أكمل بما يناسب:

نمو متوازن وصحة جيدة - أغذية نمو - حيواني - أغذية طاقة - نباتي - أغذية وقاية



أستفيد:



■ يُعْتَبَرُ الْجِهَازُ التَّنَفُّسِيُّ مِنْ أَكْثَرِ الْأَجْهَزةِ الْحَيَوِيَّةِ فِي الْجِسْمِ ذَاتِ الْأَهْمِيَّةِ الْكُبْرَى، إِذْ أَنَّهُ يَرْوِّدُ الْجِسْمَ بِالْأَكْسِجِينِ اللَّازِمِ لِحَيَاةِ الْخَلَايَا وَالْأَنْسِجَةِ، كَمَا أَنَّهُ يَخْلُصُهُ مِنَ الْغَازَاتِ السَّامَةِ، وَ يَتِمُّ هَذَا عَنْ طَرِيقِ عَمَلِيَّةِ التَّنَفُّسِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ عَمَلِيَّتَيِ الشَّهيقِ وَالزَّفِيرِ.

عَمَلِيَّةُ الزَّفِيرِ	عَمَلِيَّةُ الشَّهيقِ
 يَخْرُجُ الْهَوَاءُ مُزَوَّدًا بِثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبُونِ فَيُنْخَفِضُ الصَّدْرُ وَتَقْصُرُ الرِّئَتَانِ	 يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى الرِّئَتَيْنِ غَنِيًّا بِالْأَكْسِجِينِ فَيَرْتَفِعُ الصَّدْرُ وَيَكْبُرُ حَجْمُ الْقَفْصِ الصَّدْرِيِّ.

الْحَرَكَاتُ التَّنَفُّسِيَّةُ هِيَ حَرَكَاتٌ لَا إِرَادِيَّةٌ لَكِنْ يُمَكِّنُ أَنْ تَخْضَعَ لِإِرَادَتِنَا إِذْ يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ مَثَلًا الْإِمْسَاكَ عَنِ التَّنَفُّسِ أَوْ قَطْعِهِ لَكِنْ لِفَتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ.
← يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى كَمِيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْهَوَاءِ عِنْدَ الْقِيَامِ بِمَجْهُودٍ عَضَلِيٍّ أَوْ عِنْدَ تَعَاطِي الرِّيَاضَةِ.

أستكشف:



وَضَعَ غَسَّانُ يَدَهُ عَلَى أَنْفِهِ وَغَطَسَ فِي الْبَحْرِ.

هَلْ بِإِمْكَانِهِ الْبَقَاءَ طَوِيلًا تَحْتَ الْمَاءِ؟

لِمَاذَا؟ أَشْطَبُ التَّعْلِيلِ الْخَاطِئُ.

لِأَنَّ الْمَاءَ مُلَوَّنًا.

لِأَنَّهُ يَتَنَفَّسُ هَوَاءَ الْمُحِيطِ.

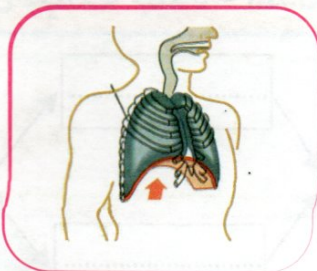
لِأَنَّهُ يَتَنَفَّسُ رِثْوِيًّا.

أطبّق:

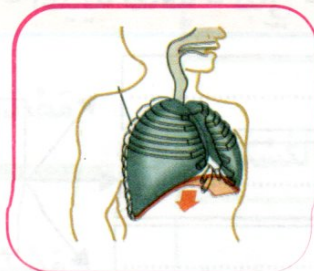


السُّنْدُ 1: خَرَجَ صُدْقِي إِلَى الْبُسْتَانِ لِيَسْتَنْشِقَ هَوَاءً نَقِيًّا.

1- أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ وَأَرْسُمُ السَّهْمَ فِي الْإِتِّجَاهِ الْمُنَاسِبِ لِهَوَاءِ التَّنَفُّسِ.



عَمَلِيَّةُ



عَمَلِيَّةُ

الإيقاظ العلمي حركات القفص الصدري و انتظام حركات التنفس

2- أَكْتُبُ الْمُصْطَلَحَ الْعِلْمِي الْمُنَاسِبَ.

.....: عَمَلِيَّةُ دُخُولِ الْهَوَاءِ الْمُحَمَّلِ بِغَازِ الْأُكْسِجِينِ إِلَى الرَّئْتَيْنِ.

.....: عَمَلِيَّةُ خُرُوجِ الْهَوَاءِ الْمُحَمَّلِ بِثَانِي أُكْسِيدِ الْكَرْبُونِ مِنَ الرَّئْتَيْنِ.

.....: تَضَمُّنُ دُخُولِ الْهَوَاءِ إِلَى جِسْمِ الْإِنْسَانِ.

أثناء الشهيق يرتفع وَيَكْبُرُ حَجْمُ

أثناء الزفير ينخفض وَ يَتَقَلَّصُ حَجْمُ

السند 2: لَمَحَ صَدِيقِي فَرَّاشَةً جَمِيلَةً فَجَرَى وَرَاءَهَا. لَكِنَّهُ لَمْ يَلْحَقْ بِهَا فَاسْتَلْقَى تَحْتَ شَجَرَةٍ وَ لَاحَظَ أَنَّ تَنَفُّسَهُ أَصْبَحَ أَسْرَعَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ.

1- لِمَاذَا تَغَيَّرَ نَسَقُ تَنَفُّسِ صَدِيقِي؟ أَلَوْنُ التَّغْلِيلِ الْمُصَحِّحِ.

لِأَنَّهُ مُصَابٌ بِمَرَضِ الزُّكَّامِ.

تَغَيَّرَ نَسَقُ تَنَفُّسِ صَدِيقِي:

لِأَنَّهُ قَامَ بِمَجْهُودٍ.

2- أ- أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ وَأَذْكُرُ الشَّخْصَ الَّذِي

يَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْهَوَاءِ.

ب- أَعْلَلْ إِجَابَتِي:

3- أَصْلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ.

- هَوَاءُ الشَّهِيْقِ غَنِيٌّ بِثَانِي أُكْسِيدِ الْكَرْبُونِ وَهَوَاءُ الزَّفِيرِ غَنِيٌّ بِالْأُكْسِجِينِ.

- كُلَّمَا يَزْدَادُ نَشَاطُ الْإِنْسَانِ كُلَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْهَوَاءِ.

- عَمَلِيَّةُ التَّنَفُّسِ حَرَكَةٌ إِرَادِيَّةٌ.

- يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى الرَّئْتَيْنِ فَيَصْغُرُ حَجْمُ الْقَفْصِ الصَّدْرِيِّ.



أستفيد:



■ للتَّنَفُّسِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ. وَ تَتَمُّ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ عَنْ طَرِيقِ الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ لِذَلِكَ

يَجِبُ عَلَيْنَا الْمُحَافَظَةَ عَلَيْهِ وَذَلِكَ بِاتِّبَاعِ عِدَّةِ قَوَاعِدٍ صَحِيَّةٍ:

- التَّجَوُّلُ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَضِرَاءِ حَيْثُ يُوجَدُ النَّبَاتُ وَ الْأَشْجَارُ

الَّتِي تَمُدُّنَا بِالْأُكْسِيجِينِ فَيَكُونُ الْهَوَاءُ نَقِيًّا.

- مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ فَالرِّيَاضَةُ تُؤَدِّي إِلَى تَنْشِيطِ

الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

- الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي بِهَا هَوَاءٌ مُلَوَّثٌ

(دُخَانُ الْمَصَانِعِ، دُخَانُ السَّيَّارَاتِ وَ الشَّاحِنَاتِ...)

- تَجْدِيدُ هَوَاءِ الْغُرْفِ وَ كُلِّ مَكَانٍ مُغْلَقٍ حَتَّى يَدْخُلَ

الْأُكْسِيجِينُ وَ يَخْرُجَ ثَانِي أُكْسِيدِ الْكَرْبُونِ.

- الْإِبْتِعَادُ عَنِ التَّدخينِ وَ الْمُدَخِّنِينَ.

- التَّنَفُّسُ بِالْأَنْفِ الَّذِي هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ صَمَامِ الْأَمَانِ لِلْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ فَفِيهِ تَتَمُّ تَنْقِيَّةُ

هَوَاءِ الشَّهِيْقِ مِنَ الْأَتْرَبَةِ وَ تَدْفِئَةُ الْهَوَاءِ قَبْلَ دُخُولِهِ إِلَى الرِّئَتَيْنِ وَ لِهَذَا يَكُونُ التَّنَفُّسُ الصَّحِي

عَنْ طَرِيقِ الْأَنْفِ.

- اسْتِعْمَالُ أَجْهَزَةِ التَّنَفُّسِ الْأَصْطِنَاعِيَّةِ عِنْدَ الْقِيَامِ بِبَعْضِ الْأَعْمَالِ الَّتِي

تَسْتَوْجِبُ ذَلِكَ **مِثَال:** عِنْدَ إِطْفَاءِ الْحَرَائِقِ

- الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْمَرْضَى وَ عَدَمُ اسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِهِمْ.

- عَدَمُ الْخُرُوجِ إِلَى الْجَوِّ الْبَارِدِ مُبَاشَرَةً بَعْدَ الاسْتِحْمَامِ بِالْمَاءِ السَّاحِنِ.

- التَّبَكُّيرُ بِالْعِلَاجِ وَ تَعَاطِي الْأَدْوِيَّةِ الَّتِي وَصَفَهَا الطَّبِيبُ عِنْدَ الْإِصَابَةِ بِمَرَضٍ مِنْ أَمْرَاضِ

الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

■ **أستكشف:** يَشْكُو مُرْتَضَى مِنْ ضِيقِ التَّنَفُّسِ وَ صُعُوبَاتٍ فِي التَّنَفُّسِ فَنَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِالذَّهَابِ

إِلَى الرِّيفِ وَ قَضَاءِ فِتْرَةٍ هُنَاكَ. فَعَمِلَ الْمَرِيضُ بِنَصِيحَةِ الطَّبِيبِ فَبَدَأَتْ حَالَتُهُ تَتَحَسَّنُ شَيْئًا فَشَيْئًا.

لِمَاذَا نَصَحَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ بِالْبَقَاءِ مُدَّةً فِي الرِّيفِ؟

أطبّق:



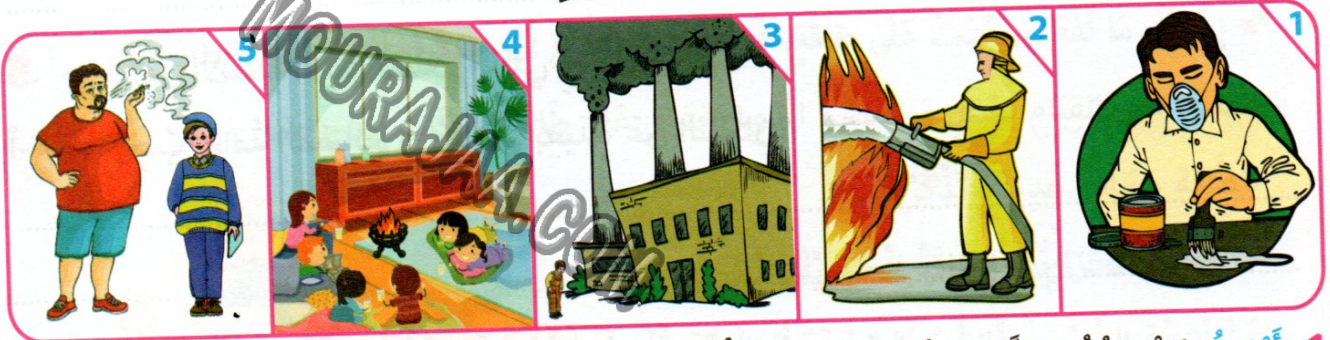
السَّند 1: رَنَّ الْمُنْبَهُ، أَفَاقَ عَلَيَّ مِنْ نَوْمِهِ وَ اسْتَعَدَّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

1- أَذْكُرُ الْعَمَلَ الَّذِي سَيَقُومُ بِهِ عَلَيَّ لِيُحَافِظَ عَلَى سَلَامَةِ الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

2- لِمَذَا؟

السَّند 2:

قَصَدَ عَلَيَّ الْمَدْرَسَةَ وَ بَدَأَ دَرْسَ الْإِيقَاطِ الْعِلْمِيِّ وَ يَتِمَثَّلُ هَدَفُهُ فِي التَّعَرُّفِ إِلَى الْقَوَاعِدِ الصَّحِيَّةِ لِلتَّنَفُّسِ. قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّوَرِ.



1- أَبْحَثُ عَنِ السُّلُوكِ الَّذِي يَضُرُّ بِالْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ بِذِكْرِ رَقْمِ الْمَشْهَدِ وَ ذِكْرِ الْخَطَأِ.

2- أَقْدِمُ نَصِيحَةً لِكُلِّ مَنْ قَامَ بِسُلُوكٍ خَاطِئٍ.

السَّند 3:

انْتَهَتْ حِصَّةُ الْإِيقَاطِ الْعِلْمِيِّ وَ خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّاحَةِ لِلْقِيَامِ بِحِصَّةِ الرِّيَاضَةِ.

1- أَفَسِّرُ أَهَمِّيَّةَ الرِّيَاضَةِ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى سَلَامَةِ الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

2- أَصْلِحُ الْخَطَأَ إِنْ وَجَدَ:

- تَجْدِيدُ هَوَاءِ الْغُرْفِ أُسْبُوعِيًّا أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ.

- التَّدْخِينُ يُنَشِّطُ عَمَلِيَّةَ التَّنَفُّسِ.

- هَوَاءُ الْمَدِينَةِ أَلْطَفُ مِنْ هَوَاءِ الرِّيفِ.

- أَثْنَاءَ الشَّهيقِ يَدْخُلُ الْهَوَاءُ فَيَرْتَفِعُ الصَّدْرُ.

- الْهَوَاءُ الْمَلَوَّثُ لَا يَضُرُّ بِالْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

- أَثْنَاءَ الزَّفِيرِ يَدْخُلُ الْهَوَاءُ فَيَنْخَفِضُ الصَّدْرُ.

3- لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ أَسْتَنْشِقَ الْهَوَاءَ بِأَنْفِي؟

4- أ- أَذْكُرُ ثَلَاثَ سُلُوكَاتٍ أَحَافِظُ بِهَا عَلَى الْجِهَازِ التَّنَفُّسِيِّ.

ب- أَذْكُرُ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ يَتَسَبَّبَ فِيهَا الْهَوَاءُ الْمُلَوَّثُ.

5- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُعَلِّلاً إِجَابَتِي فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

أ- لِمَاذَا يَجِبُ إِقَامَةُ الْمَصَانِعِ فِي مَنَاطِقَ بَعِيدَةٍ عَنِ السُّكَّانِ؟

ب- لِمَاذَا لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَبْقَى مُدَّةً طَوِيلَةً دَاخِلَ بئرٍ عَمِيقٍ؟

ج- مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ يَدْخُلَ الْهَوَاءُ جِسْمَ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الْأَنْفِ. لِمَاذَا؟

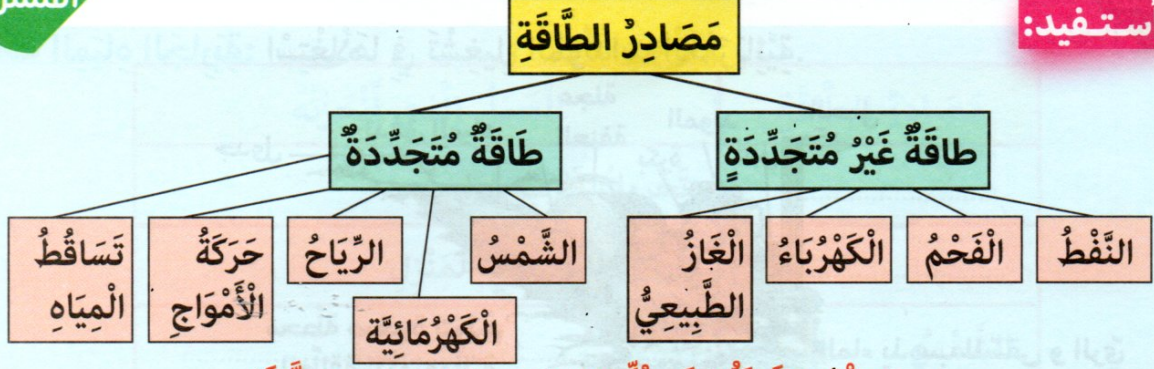
السند 4:

عَادَ عَلِيٌّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَجْرِي وَ يَلْهَثُ فَالطَّقُسُ بَارِدٌ وَ الْمَطَرُ بَدَأَ يَنْزِلُ. جَلَسَ الطِّفْلُ لِيَسْتَرِدَّ أَنْفَاسَهُ وَ أَخَذَتْ أُمُّهُ مِدْعَتَهُ الْمُبَلَّلَةَ وَ وَضَعَتْهَا فَوْقَ الْمِدْفَأَةِ لِتَجِفَّ.

1- أَقْرَأْ وَ أَشْطَبُ الْخَطَأَ:

تَزْدَادُ حَرَكَاتُ التَّنَفُّسِ كُلَّمَا زَادَ الْمَجْهُودُ.

تَزْدَادُ حَرَكَاتُ التَّنَفُّسِ كُلَّمَا قَلَّ الْمَجْهُودُ.



يجب المحافظة على كل مصدر من مصادر الطاقة.

■ إن كل ما نفعله يعتمد على طاقة، فنحن لا نستطيع أن نعيش بدونها. إذا فالطاقة هي القدرة على القيام بعمل والجسم الذي يحتوي على طاقة بإمكانه إنتاج عمل ما. للطاقة مصادر عديدة نذكر منها:



- الطاقة الحرارية: الطاقة الحرارية الناتجة

عن أشعة الشمس. فالشمس مصدر حراري صحي لا ينتج عنه غازات ضارة للبيئة.

- الطاقة الناتجة عن احتراق الخشب والأوراق والبزير والغاز والنفط...

- الطاقة الكهربائية: تعددت استعمالات هذه الطاقة في المنازل لتشغيل آلات الغسيل

والطهي والكى والتبريد والتدفئة وتشغيل الأجهزة الإلكترونية.



- الطاقة الميكانيكية: هي الطاقة الناتجة عن حركة الأجسام من مكان إلى آخر والأمثلة الطبيعية

لهذا النوع من الطاقة هي حركة الرياح وظاهرة المد والجزر.

- الطاقة الكيميائية: تحدث نتيجة تفاعل عدة عناصر مع بعضها البعض مثل التفاعل الكيميائي

الذي يحدث داخل البطارية لإنتاج الطاقة الكهربائية.

طاقة الرياح: استغلالها في إدارة ناغورة وتشغيل مضخات الماء

لتحويلها إلى طاقة كهربائية أو ميكانيكية.



طاقة المياه الجارية: استغلالها في تشغيل المولدات الكهربائية.



أستكشف: أَخَذَ يَاسِينُ لُعْبَةَ الْقِطَارِ لِيَلْعَبَ بِهَا مَشَتْ عَلَى السَّكَّةِ قَلِيلًا ثُمَّ تَوَقَّفَتْ. فَلَبَّهَا فَوَجَدَهَا سَلِيمَةً فَعَرَفَ السَّبَبَ.

أَلَوْنُ الإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ: نَفَدَتْ الْبَطَّارِيَّةُ تَكَسَّرَتْ بَعْضُ أَجْزَائِهَا

أَسْتَنْبِجُ:

اِكْتَسَبَ الْقِطَارُ

فَتَحَرَّكَ.

هِيَ الْقُدْرَةُ عَلَى إِنْجَازِ عَمَلٍ.

أَطْبِقُ:

1 أكتبُ : تَمْلِكُ طَاقَةً / لَا تَمْلِكُ طَاقَةً.

- مِكْوَاةٌ تَكْوِي الْمَلَأِسَ:.....
- سَيَّارَةٌ نَفَدَ بَنْزِينُهَا بِالْكَامِلِ:.....
- تِلْفَازٌ عِنْدَ انْقِطَاعِ التِّيَّارِ الْكَهْرَبَائِيِّ:.....
- مَوْقِدٌ يَشْتَغِلُ لِبُطْخِ الطَّعَامِ:.....

2 أكتبُ تَحْتَ كُلِّ آلَةٍ الطَّاقَةُ الَّتِي تُشْغَلُهَا.



مَصَادِرُ الطَّاقَةِ	الْعَمَلُ الَّذِي أَنْجَزْتَهُ
.....	تَحْرِيكُ قَارِبٍ شِرَاعِيٍّ
.....	تَوْفِيرُ الدَّفْعِ فِي الْمَنْزِلِ
الشَّمْسُ	
الْعَضَلَاتُ	

أَوْظَف:



تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ لِيَتَفَرَّجُوا عَلَى الْمُسْلَسِلِ الْيَوْمِيِّ فَجَاءَ هَبَّتْ عَاصِفَةٌ فَانْقَطَعَ التِّيَّارُ الْكَهْرَبَائِيُّ.

1- أَشْطَبُ الْخَطَأُ:

يَسْتَغِلُّ التَّلْفَارُ بِالطَّاقَةِ: **الْكَهْرَبَائِيَّةُ** **الْعَضَلِيَّةُ** **الْحَرَارِيَّةُ**

2- أ- أَذْكَرُ فَوَائِدَ أُخْرَى لِلطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ:

3- أ- أَذْكَرُ الْمَصَادِرِ الْحَرَارِيَّةِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِعْمَالُهَا لَطَبْخِ الطَّعَامِ.

4- أَصْلَحُ الْخَطَأُ إِنْ وُجِدَ.

* تُنْجِزُ قُوَّةُ الرِّيحِ عَمَلًا فَتْدِيرُ النَّاعُورَةَ.

* جَرَّارٌ لِحِرَاثَةِ الْأَرْضِ يَسْتَغْمِلُ طَاقَةَ عَضَلِيَّةٍ.

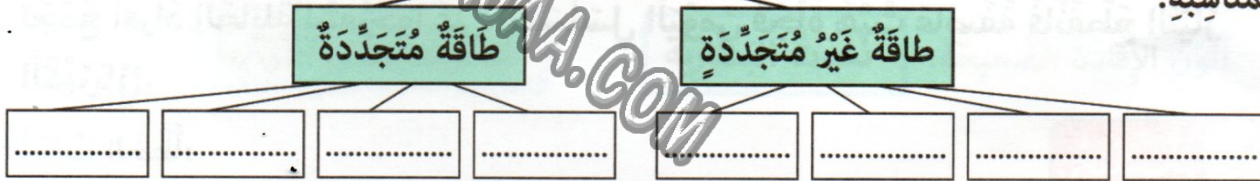
* الْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ تُدِيرُ عَنَقَةً وَ تُشْغَلُ مُوَلَّدًا كَهْرَبَائِيًّا.

* تَسْتَغْمِلُ وَسَائِلُ النُّقْلِ طَاقَةَ حَرَارِيَّةٍ وَ طَاقَةَ مِيكَانِيكِيَّةٍ.

السند: بدأت حصة الإيقاظ العلمي فقالت المعلمة: « اجلسوا الآن و انتبهوا، أطفئي المصابيح يا منال و احجبي نور الشمس بالسّائير.» ثم بدأ العرض بالعاكس الضوئي. قال السارد: «مصادر الطاقة مهددة بالتفاد فمدخرات الفحم و النفط و الغاز أخذت تناقص لأن الإنسان لا يحسن استعمالها. إن الصناعة و النقل و التكنولوجيا جعلت الاحتياجات للطاقة تزايد. و هذا مما أدى إلى التفكير في الطاقة التي تستمد من الشمس، فهي البديل فالشمس مصدر متجدد لطاقة غير ملوثة.»

مصادر الطاقة

1- أوصل تعميم المخطط بمصادر الطاقة المناسبة.



2- «إن الصناعة و النقل جعلت الاحتياجات للطاقة تزايد» أذكر أمام كل وسيلة الطاقة التي تشغلها.

السيارة ←

القطار ←

الآلات الصناعية ←

العاكس الضوئي ←

3- هل الشمس هي الطاقة الوحيدة التي لا تلوث البيئة؟

أذكر طاقات أخرى طبيعية و الأعمال التي تنجزها.

4- أضح الخطأ:

* تتحول طاقة الرياح إلى طاقة حرارية.

السند 1: نَظَّمْتُ مَدْرَسَتَنَا رِحْلَةً إِلَى مَحَطَّةٍ تَشْغِيلِ الْمَوْلِدَاتِ الْكَهْرِبَائِيَّةِ. انْطَلَقْتُ الْحَافِلَةَ وَنَحْنُ مَسْرُورُونَ وَفِي طَرِيقِنَا رَأَيْنَا حِصَانًا وَ أَشْجَارًا وَ نَاعُورَةً.

1- أَرِيبُ كُلَّ عَمَلٍ بِالطَّاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

طَاقَةُ هَوَائِيَّةٍ

طَاقَةُ مِيكَانِيكِيَّةٍ

طَاقَةُ عَضَلِيَّةٍ

طَاقَةُ حَرَارِيَّةٍ

حِصَانٌ يَجُرُّ عَرَبَةً.

نَاعُورَةٌ تَدُورُ.

حَافِلَةٌ تَسِيرُ.

أَعْصَانٌ تَتَحَرَّكُ.

2- أَذْكَرُ مَصْدَرَ تَشْغِيلِ الْمَوْلِدَاتِ الْكَهْرِبَائِيَّةِ.

السند 2: تَعَطَّبْتُ الْحَافِلَةَ فَكُنَّا يَدًا وَاحِدَةً لِدَفْعِ الْحَافِلَةِ حَتَّى اسْتَعْلَ الْمُحَرِّكُ

1- أَصْلِحُ الْخَطَأَ.

* الْقُوَّةُ الْحَرَارِيَّةُ هِيَ الَّتِي حَرَكْتَ الْحَافِلَةَ قَبْلَ اسْتِغَالِ الْمُحَرِّكِ.

* يَعْمَلُ هَذَا السَّخَّانُ بِالطَّاقَةِ الْهَوَائِيَّةِ.



السند 3: قَبْلَ الْوُضُوعِ إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ تَوَقَّفْنَا قَلِيلًا لِنَرْتَاحَ. كَانَ الْمَكَانُ لَطِيفًا، الْهَوَاءُ نَقِيًّا وَ الْمَنْظَرُ رَائِعًا.

1- أَكْتُبُ (نَافِعٌ) (ضَارٌّ).



* التَّنَفُّسُ فِي مَكَانٍ بِهِ مَصَانِعُ.

* التَّنَفُّسُ فِي مَكَانٍ بِهِ أَشْجَارٌ.

* التَّنَفُّسُ دَاخِلَ مَقْهَى عُمُومِي.

* التَّنَفُّسُ فِي غُرْفَةٍ مَغْلَقَةٍ وَضِعَ فِيهَا كَانُونٌ مُشْتَعِلٌ.

2- أَكْمَلِ الْفَرَاعَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ:

الرَّفِير - الشَّهِيْق - يَتَّسِعُ الْقَفْصُ الصَّدْرِي - يَضِيقُ الْقَفْصُ الصَّدْرِي

* يَنْخَفِضُ الصَّدْرُ عِنْدَ ف

* يَرْتَفِعُ الصَّدْرُ عِنْدَ ف

السَّنَدُ 4: وَصَلْنَا إِلَى مَحَطَّةٍ تَشْغِلُ الْمُوَلَّدَاتِ الْكَهْرُبَائِيَّةِ تَعَرَّفْنَا إِلَيْهِ وَ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا.

وَ الْآنَ جَاءَ وَقْتُ الْغَدَاءِ.

1- أَصْنَفْ هَذِهِ الْأَطْعِمَةَ فِي الْجَدُولِ الْآتِي: مَرْقَاز - عِنَب - يَاعُورَت - خَبَز - بَيْض - جُبْن - مَوْز.

أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ

أَغْذِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَرٍ حَيَوَانِيٍّ

غِذَاءٌ مُتَنَوِّعٌ

غِذَاءٌ كَثِيرٌ

2- أَلَوْنُ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ: أ- يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى

ب- أَعْلَلْ إِجَابَتِي:

3- أَكْمَلْ ب: أَعْذِيَّةٌ نُمُو / أَعْذِيَّةٌ طَاقَةٌ / أَعْذِيَّةٌ وَقَايَةٌ.

- يَحْتَاجُ الرِّيَاضِيُّ إِلَى - يَحْتَاجُ الطِّفْلُ إِلَى

السَّنَدُ 5: بَعْدَ الْغَدَاءِ قُلْتُ لِصَدِيقِي: «يَجِبُ أَنْ يَعْتَنِيَ الْإِنْسَانُ بِغِذَائِهِ وَ يَخْتَارَ الْمَكَانَ

الَّذِي يَعْيشُ فِيهِ لِيَسْلَمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.

أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ.

1- كَيْفَ يَعْتَنِي الطِّفْلُ بِغِذَائِهِ؟

2- مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَخْتَارَهُ لِيَعِيشَ فِيهِ؟

المعنى الإجمالي للسورة:

■ بَدَأَتْ هَذِهِ السُّورَةُ بِالْقَسَمِ حَيْثُ أَقْسَمَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِالصُّحَى وَاللَّيْلِ عَلَى اعْتِنَائِهِ الدَّائِمِ بِالرَّسُولِ وَمَحَبَّتِهِ لَهُ فَاللَّهُ مَا تَرَكَهُ وَ لَنْ يَتْرُكَهُ أَبَدًا.

■ أَوْصَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَصَايَا ثَلَاثٍ: الْعَطْفُ عَلَى الْيَتِيمِ وَ الرَّحْمَةُ بِالْمُحْتَاجِ وَ مَسْحُ دَمْعَةِ الْبَائِسِ وَ شُكْرُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ الْعَظِيمَةِ.

السند:

كُلَّ يَوْمٍ، تَحْمِلُ أُمَّنَا فَطُورًا لِجَارَتِنَا وَ ابْنِهَا فَقُلْتُ لَهَا: « لِمَاذَا تَأْخُذِينَ كُلَّ يَوْمٍ هَذَا الطَّعَامَ؟ أَلَا تَعْرِفُ جَارَتِنَا الطَّبْخُ!؟ » فَرَدَّتْ: « لَا يَا بَنِي، زَوْجُهَا تُوْفِيَ وَ حَالَتُهَا الْمَادِيَّةُ صَعْبَةٌ لَذَا وَجَبَ عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَهَا وَ نَعْمَلَ بِمَا أَمَرَنَا بِهِ اللَّهُ وَ نَقْتَدِيَ بِمَا قَامَ بِهِ رَسُولُنَا الْحَبِيبُ. »

1- الأُمُ تُطِيعُ اللَّهَ وَ الرَّسُولَ. أَكْتُبُ مِنَ السَّنَدِ مَا يُؤَكِّدُ ذَلِكَ

2- أَصِلْ بَيْنَ الْآيَةِ وَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

وَ أَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

وَ أَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ



3- أَضَعُ عَلَامَةً (X) تَحْتَ الْآيَةِ الَّتِي تَوْضِحُ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ لَمْ يَتْرُكْ رَسُولَهُ وَ لَمْ يَتَخَلَّ عَنْهُ.

وَ لِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى.

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَ مَا قَلَى.

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى.

4- أَبْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ جَمْعِيَّاتٍ أَوْ مُنْظَمَاتٍ تَرْعَى الْفُقَرَاءَ وَ الْيَتَامَ.

5- مَاذَا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ لَمْ يَهْتَمَّ الْمُسْلِمُونَ بِالْأَيْتَامِ؟

استفيد:



مَظَاهِرُ الصِّدْقِ وَ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ	فَوَائِدُ الصِّدْقِ وَ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ
- الصِّدْقُ فِي الْحَدِيثِ وَ عَدَمُ الْكَذِبِ.	- رَاحَةُ الصِّمْرِ.
- آدَاءُ الْأَمَانَةِ. - عَدَمُ الْغِشِّ. - الْوَفَاءُ.	- كَسْبُ ثِقَةِ النَّاسِ.
- الصِّدْقُ فِي الْعَمَلِ. - الْوَفَاءُ بِالْوَعْدِ.	- الْفَوْزُ بِرِضَاءِ اللَّهِ وَ رَسُولِهِ.
- التَّقَانُ فِي الْعَمَلِ. - إِتْقَانُ الْعَمَلِ.	- تَمَتُّنُ أَوَاصِرِ الْمَحَبَّةِ.
- آدَاءُ الشَّهَادَةِ عَلَى وَجْهِهَا الصَّحِيحِ دُونَ تَحْرِيفٍ بِزِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ.	- الْأَحْتِرَامُ بَيْنَ النَّاسِ.
	- النَّجَاحُ فِي الْحَيَاةِ.

السُّنَدُ: تَخَاصَمَ أَعَزُّ أَصْدِقَائِي مَعَ تَلْمِيزٍ وَ كَانَ صَدِيقِي لِلْأَسَفِ مُخْطِئًا فِي حَقِّ التَّلْمِيزِ. اسْتَدْعَانِي الْمُدِيرُ وَ طَلَبَ مِنِّي أَنْ أُرْوِيَ لَهُ مَا حَدَّثَ بِمَا إِنِّي كُنْتُ شَاهِدًا عَلَى ذَلِكَ. فَرَوَيْتُ مَا رَأَيْتُ دُونَ زِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ، فَنَالَ صَدِيقِي الْعُقُوبَةَ الَّتِي يَسْتَحِقُّهَا.

1- **هَلْ تُوَافِقُ عَلَى مَا قَامَ بِهِ الرَّاوي بِالرَّغْمِ مِنَ الصَّدَاقَةِ الَّتِي تَرَبُّطُهُ بِصَدِيقِهِ؟ عِلَّلْ إِجَابَتَكَ.**

2- **أَشْطَبُ الصِّفَةِ الَّتِي يَجِبُ أَلَّا يَتَّصِفَ بِهَا الْمُؤْمِنُ.**

الصِّدْقُ	الْكَذِبُ لِلتَّخْلُصِ مِنَ الْعِقَابِ.	يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ.
الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ	شَهَادَةُ الزُّورِ	إِتْلَافُ أَمَانَةٍ.

3- **أَذْكُرُ 3 سُلُوكَاتٍ تَتَوَافَقُ مَعَ الصِّدْقِ فِي الْقَوْلِ وَ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ.**

-1

-2

-3

4- **يَجِبُ أَنْ أَكُونُ صَادِقًا فِي أَقْوَالِي وَ أَعْمَالِي. أَلَوْنُ فَوَائِدِ الصِّدْقِ.**

أَكْسَبُ الثِّقَةَ بَيْنِي وَ بَيْنَ أَصْحَابِي.	لَا أَخُونُ الْأَمَانَةَ.	يَحْتَرِمُنِي النَّاسُ.
أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَ الطُّمَأْنِينَةِ.	أَفْشَلُ فِي حَيَاتِي.	أَنْجَحُ فِي عَمَلِي.



الصلوة	عدد الركعات	أداؤها	وقتها
الصُّبْحُ	2	الركعة الأولى: الفاتحة + السورة جَهْرًا الركعة الثانية: الفاتحة + السورة جَهْرًا	مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى مَا قَبْلَ بُزُوعِ الشَّمْسِ.
الظُّهْرُ	4	الركعتان الأولى والثانية: الفاتحة + السورة سِرًّا الركعتان الثالثة والرابعة: الفاتحة فقط سِرًّا	إِثْرَ زَوَالِ الشَّمْسِ مُبَاشَرَةً إِلَى أَنْ يَصِيرَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ.
العَصْرُ	4	مثل الظهر تمامًا	مِنْ زِيَادَةِ الظِّلِّ عَنْ مِثْلِهِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ
المَغْرِبُ	3	الركعتان الأولى والثانية: الفاتحة + السورة جَهْرًا الركعة الأخيرة: الفاتحة فقط سِرًّا	مِنْ مَغِيبِ الشَّمْسِ إِلَى مَغِيبِ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ.
العِشَاءُ	4	الركعتان الأولى والثانية: الفاتحة + السورة جَهْرًا الركعتان الثالثة والرابعة: الفاتحة فقط سِرًّا	مِنْ مَغِيبِ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ.

مكونات الركعة:

- 1 استِقْبَالَ الْقِبْلَةِ.
- 2 النِّيَّةُ.
- 3 تَكْبِيرَةُ الْإِحْرَامِ: يَرْفَعُ الْمُصَلِّي يَدَيْهِ قَائِلًا: « اللَّهُ أَكْبَرُ. »
- 4 قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ وَ سُورَةٍ.
- 5 الرُّكُوعُ قَائِلًا: « سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ » (3 مَرَّاتٍ)
- 6 الْقِيَامُ مِنَ الرُّكُوعِ قَائِلًا: « سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ رَبَّنَا وَ لَكَ الْحَمْدُ. »
- 7 السَّجْدَةُ الْأُولَى قَائِلًا: « سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى. » (3 مَرَّاتٍ)
- 8 الْجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ.
- 9 السَّجْدَةُ الثَّانِيَّةُ.
- 10 التَّسْلِيمُ: أَلْتَفْتُ يَمِينًا قَائِلًا « السَّلَامُ عَلَيْكُمْ » وَ يَسَارًا قَائِلًا « السَّلَامُ عَلَيْكُمْ »

نص التشهد: «التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، الزَّكِيَّاتُ لِلَّهِ، الطَّيِّبَاتُ الصَّلَوَاتُ لِلَّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ الْكَرِيمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.»

السند: نَادَى الْمُؤَدِّنُ بَعْدَمَا أَنْهَيْنَا عَشَاءَنَا. فَقُمْنَا لِلْوُضُوءِ وَلِأَدَاءِ الصَّلَاةِ جَمَاعَةً مَعَ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ.

- 1- أَذْكَرُ اسْمَ الصَّلَاةِ مُسْتَعِينًا بِالسَّنَدِ.
- 2- أَكْتُبُ حَدِيثًا نَبَوِيًّا شَرِيفًا يَدْعُو فِيهِ الرَّسُولُ إِلَى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ الْمَفْرُوضَةِ.

3- أَلُونُ بِالْأَزْرَقِ الرِّكَعَاتِ الَّتِي يُؤَدِّيهَا الْمُصَلِّي جَهْرًا وَبِالْأَحْمَرِ الرِّكَعَاتِ الَّتِي يُؤَدِّيهَا الْمُصَلِّي سِرًّا.

الصَّلَاةُ	الصُّبْحُ	الظُّهْرُ	العَصْرُ	المَغْرِبُ	العِشَاءُ
عَدَدُ الرِّكَعَاتِ	2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	3 2 1	4 3 2 1

4- أَرْتَبُ مَرَاحِلَ مُكَوِّنَاتِ الرِّكَعَةِ.

☐ الرَّفْعُ مِنَ السُّجُودِ الثَّانِي.	☐ السُّجُودُ الْأَوَّلُ	☐ الرَّفْعُ مِنَ السُّجُودِ الْأَوَّلِ.
☐ الْجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ.	☐ الرُّكُوعُ.	☐ تَكْبِيرَةُ الْإِحْرَامِ.
☐ الرَّفْعُ مِنَ الرُّكُوعِ.	☐ النِّيَّةُ	☐ السُّجُودُ الثَّانِي.
☐	☐	☐ قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ وَ سُورَةٍ.

5- تُؤَدَّى الصَّلَوَاتُ حَسَبَ أَوْقَاتٍ مَضْبُوطَةٍ. أَذْكَرُهَا.

- بَعْدَ انْغِرَابِ صَلَاةٍ
- قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ صَلَاةٍ
- مِنْ أَصْفَرَارِ الشَّمْسِ إِلَى غُرُوبِهَا صَلَاةٍ
- بَعْدَ الزَّوَالِ صَلَاةٍ
- الثَّلَاثُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ صَلَاةٍ

6- أَكْمِلْ نَصَّ التَّشْهَدِ.

.....، الزَّكِيَّاتُ لِلَّهِ،، السَّلَامُ عَلَيْكَ

وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، وَعَلَى

أَشْهَدُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ



■ خَلَقَ اللَّهُ الْكَوْنَ وَفَقَّا لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْقَوَاعِدِ وَ الْمَبَادِئِ الَّتِي يَسِيرُ عَلَيْهَا وَ الَّتِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَتَبَدَّلَ أَوْ تَتَغَيَّرَ إِلَّا بِمَشِيئَتِهِ. كَمَا جَاءَ هَذَا الْكَوْنُ انْعِكَاسًا لِقُدْرَةِ اللَّهِ عَلَى الْخَلْقِ وَ الْإِبْدَاعِ فِيهِ لِمَا فِيهِ مِنْ خَلْقٍ وَ صُورٍ وَ أَشْكَالٍ وَ أَلْوَانٍ تُبْهِرُ الْغَيْرَ وَ أَصَوَاتٍ تُطْرِبُ السَّمْعَ. ■ تَدُلُّ كُلُّ الْمَوْجُودَاتِ فِي هَذَا الْكَوْنِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ أَحْكَمَ صُنْعَهُ وَ تَكْوِينَهُ وَ قَدْ أَنْعَمَ عَلَى الْإِنْسَانِ وَ كُلِّ الْكَائِنَاتِ بِأَنْ سَخَّرَ لَهَا كُلَّ مَا تَحْتَاجُهُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ.

السند : عَلِيٌّ فَلَاحٌ يَعْمَلُ بِحِدٍّ وَ إِخْلَاصٍ حَوْلَ أَرْضِهِ إِلَى جَنَّةٍ: أَشْجَارٌ مُتَنَوِّعَةٌ الْقَامَةِ، أَرْهَارٌ مُخْتَلِفَةٌ وَ ثِمَارٌ مُتَنَوِّعَةٌ.

رَغَمَ أَنَّهَا مَرْزُوعَةٌ فِي نَفْسِ الثَّرْبَةِ وَ تُسْقَى مِنْ نَفْسِ الْبَيْرِ إِلَّا أَنَّ هُنَاكَ اخْتِلَافٌ وَ تَنَوُّعٌ. 1- اخْتِلَافُ النَّبَاتِ فِي الشَّكْلِ وَ اللَّوْنِ وَ الطَّعْمِ وَ الرَّائِحَةِ يَدُلُّ:

2- **أَوَاصِلُ** كِتَابَةِ الْآيَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ وَ إِحْكَامِ صُنْعِهِ فِي النَّبَاتِ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ: «وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَ جَنَاتٌ مِنْ صِنُوفٍ وَ غَيْرِ صِنُوفٍ..... وَ نُفُضٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.....»

3- أ- **أَسْمَى** أَشْجَارًا: ثِمَارُهَا

حُلْوَةُ الطَّعْمِ	حَامِضَةُ الطَّعْمِ
.....	

ب- **أَكْتُبْ** أَسْمَاءَ الْأَشْجَارِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْآيَةِ.

4- مِنْ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ خَلْقُ النَّبَاتِ غِذَاءً لِلْإِنْسَانِ وَ الْحَيَوَانِ. **أَذْكُرْ** فَوَائِدَ أُخْرَى لِلنَّبَاتِ.

السند : قَرَّرَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ زِيَارَةَ الْجَدَّةِ فِي بَيْتِهَا الْمُتَوَاضِعِ بِالرِّيفِ لِتُشَارِكَهُمْ فَرَحَتَهُمْ.

حَمَلَ الْأَبُّ مَا اسْتَطَاعَ مِنَ الْهَدَايَا لِوَالِدَتِهِ الْحَنُونِ. اسْتَبَشَرَتِ الْجَدَّةُ بِقُدُومِهِمْ وَقَصَّى الْجَمِيعُ هُنَاكَ أَيَّامًا مُمْتَعَةً مَعَ أَهْلِهِمْ وَأَقَارِبِهِمْ فِي الْجِهَةِ. اسْتَمْتَعُوا فِيهَا بِخُضْرَةِ الْأَشْجَارِ وَجَمَالِ الْأَزْهَارِ وَعَذُوبَةِ الْمَاءِ وَصَفَاءِ الْهَوَاءِ وَرَقْرَقَةِ الْأَطْيَارِ.

1- مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الْأَبِّ؟

أَعْلَلْ جَوَابِي

2- أَرْبِطْ بِسَهْمِ:

* تَمَنَّى أَوَاصِرَ الْمَحَبَّةِ.

* تُعَبِّرُ عَنِ الشَّمَاتَةِ.

* تُقَوِّي الْأَلْفَةَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ.

* تُعَبِّرُ عَنِ طَاعَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ.

زِيَارَةُ الْأَهْلِ

3- يَتَعَبُّ الْوَالِدَانِ فِي سَبِيلِ رَاحَةِ الْأَبْنَاءِ. لِذَلِكَ أَمَرَنَا اللَّهُ بِاخْتِرَامِهِمَا وَطَاعَةِ أَوَامِرِهِمَا وَرِعَايَتِهِمَا خَاصَّةً عِنْدَ الْكِبَرِ.

أَسْتَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ بِآيَةٍ قُرْآنِيَّةٍ:

4- أَكْتُبْ حَدِيثًا شَرِيفًا يَدْعُو فِيهِ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى صِلَةِ الرَّحِمِ.

5- أَسْتَخْرِجُ مِنَ السَّنَدِ مَظَاهِرَ قُدْرَةِ اللَّهِ وَإِحْكَامِ صُنْعِهِ فِي الطَّبِيعَةِ.

6- أَوَاصِلُ كِتَابَةِ الْآيَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَدُلُّانِ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ مِنْ خِلَالِ النَّظَامِ الْمَوْجُودِ فِي الْكَوْنِ.

قَالَ تَعَالَى: «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ.....

وَمِنَ الْجِبَالِ..... مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَ.....»

(سورة فاطر الآية 27)

السند 1:

شَيْمَاءُ تَلِمِذَةٌ ذَكِيَّةٌ وَ مُجْتَهِدَةٌ. حَسَنَةُ الْخُلُقِ، صَادِقَةٌ فِي قَوْلِهَا لَا تَعْرِفُ الْكَذِبَ.
تُثَابِرُ فِي عَمَلِهَا وَ لَا تَدَّخِرُ جُهْدًا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَأَحَبَّهَا الْجَمِيعُ.

1- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ صِفَاتٍ لِشَيْمَاءَ.

1.5

2- مَاذَا جَنَّتْ شَيْمَاءُ مِنَ الصَّدَقِ وَ الْإِخْلَاصِ حَسَبَ السَّنَدِ.

1

3- أَذْكَرُ ثَلَاثَ فَوَائِدَ أُخْرَى لِلصَّدَقِ فِي الْقَوْلِ وَ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ.

3

السند 2:

شَيْمَاءُ أَيْضًا تُطِيعُ اللَّهَ وَ تَعْبُدُهُ. فَهِيَ مُوَظَّيَّةٌ عَلَى آدَاءِ صَلَوَاتِهَا الْمَفْرُوضَةِ
فِي أَوْقَاتِهَا وَ تَشْكُرُ اللَّهَ كَثِيرًا عَلَى نِعَمِهِ.

1- أَعْمُرُ الْجَدُولَ:

الصَّلَاةُ	2	3	4	سِرًّا	جَهْرًا
صَلَاةُ الصُّبْحِ					
صَلَاةُ الظُّهْرِ					
صَلَاةُ الْعَصْرِ					
صَلَاةُ الْمَغْرِبِ					
صَلَاةُ الْعِشَاءِ					

6

أَدَّتْ شَيْمَاءُ صَلَاةَ الْعَصْرِ.

2- أَرْتَبْ مَرَاجِلَ الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ:

- 1
- ☐ الْقِيَامُ مِنَ الرُّكُوعِ ☐ التَّشَهُّدُ ☐ الرُّكُوعُ ☐ السُّجُودُ
- ☐ قِرَاءَةُ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ وَ سُورَةِ ☐ الْقِيَامُ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ

السند:3

تَلَّتْ شَيْمَاءُ سُورَتَيِ الشَّرْحِ وَ الضُّحَى أَثْنَاءَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

1- أَرْبِطْ بِسَهْمٍ:

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ

الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَ مَا قَلَى

سُورَةُ الشَّرْحِ

سُورَةُ الضُّحَى

السند:4

خَرَجَتْ شَيْمَاءُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ لِتَتَفَقَّدَ مَرْزُوعَاتِهَا وَ أَشْحَارَهَا الْمُثْمِرَةَ.

1- أَسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ مَظْهَرًا مِنْ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ:

2- اكْمِلْ الْآيَةَ التَّالِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ: «وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَ جَنَّاتٌ

صِنَوَانٍ وَ غَيْرِ صِنَوَانٍ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ

3- اللَّهُ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِالنَّبَاتِ وَ سَخَّرَ لَنَا كُلَّ مَا نَحْتَاجُهُ:

مَا هُوَ وَاجِبُنَا نَحْوَ النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارِ؟



■ beaucoup = plusieurs



■ Le champ = le pré

■ les commissions = les achats = les courses



■ Il est content = il est heureux = il est joyeux



■ le médecin = le docteur



■ Il dort ≠ il se réveille



■ à droite ≠ à gauche



■ Ensemble ≠ seul



■ Il examine = il ausculte



■ en haut ≠ en bas



■ loin de ≠ près de



■ le matin ≠ le soir

■ petit ≠ grand



■ il est en retard ≠ il est à l'heure



■ sur ≠ sous



■ il est tard ≠ il est tôt



■ beaucoup ≠ un peu



■ chaud ≠ froid



■ devant ≠ derrière



■ blanc ≠ noir



DERRIÈRE

DEVANT

**1-je lis** le texte.

c'est dimanche, omar ne va pas à l'école .il est dans sa chambre. il joue avec l'ordinateur.sa petite soeur olfa joue dans le jardin avec sa poupée.

le soir,la petite fille a mal à la tête.sa maman appelle le médecin. le docteur examine la malade.puis,il écrit une ordonnance.ensuite, papa va à la pharmacie pour acheter les médicaments.

**2-je barre** ce qui est faux.

c'est dimanche,omar et sa soeur sont à la maison.

omar lit dans sa chambre.

olfa joue avec sa poupée dans le jardin.

papa appelle le médecin.

**3- j'entoure** ce qui est juste:

le médecin ausculte la malade .

le médecin joue avec la malade.

le médecin appelle la malade.

le médecin examine la malade.

**4- je regarde** les images et **je complète** les phrases par des mots du texte:

le examine olfa .papa va à la
pour acheter les

**5- j'écris** une phrase pour compléter le texte.

olfa - des tisanes - boit - chaudes.

123 4. je remets en ordre et j'écris une phrase:

enfants mangent . leurs soir les le à
parents maison la et ,

.....

.....

.....

.....

5. je relie par une flèche:

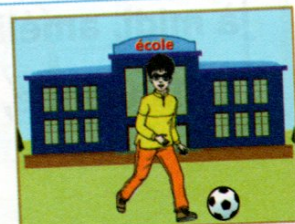
les élèves jouent dans la cour de l'école.

l'élève lit la date.

amélie joue avec l'ordinateur.

amélie joue avec des cubes.

bruno joue au ballon.



6. j'écris la phrase:

tu veux jouer avec
moi au ballon?

non, je



7. je continue :

amélie est malade.

.....

.....

.....

.....

Lecture compréhension

c'est le matin, amélie fait sa toilette et elle s'habille. elle prend le petit déjeuner dans la cuisine. la petite fille va à l'école avec son frère bruno. voilà les élèves dans la cour de l'école, ils jouent.

les enfants sont dans la classe . la maîtresse écrit la date.

à midi, amélie ne rentre pas à la maison. elle mange à la cantine, de la viande, des pâtes, du fromage et des fruits.

Je réponds à la question:

 1- que fait amélie avant d'aller à l'école?

 2- je lis le texte et je barre  ce qui est faux:

amélie prend le petit déjeuner à la maison.

amélie est malade , elle ne va pas à l'école.

à midi , amélie mange à la cantine.

à midi , amélie rentre à la maison.

 3- je complète par:

la cantine - la cour de l'école - la salle de bains -la cuisine.

- amélie fait sa toilette dans _____ et elle prend

son petit déjeuner dans _____

- à midi , elle déjeune à _____

Expression orale:



je lis les images





1- je relie par une flèche.



amélie a mal à la gorge.

amélie prend le petit déjeuner.

nadine boit du lait.



2- je complète par : le matin - le soir - à midi

- , je mange des pâtes ,de la viande et du fromage.
- , je mange de la soupe et de la salade.
- , je mange du pain et du beurre et je bois du lait.



3- je numérote les phrases :1-2-3-4-5.

- ☐ le docteur examine la petite malade .
- ☐ sa maman est inquiète.
- ☐ papa va à la pharmacie et achète les médicaments.
- ☐ elle téléphone au médecin.
- ☐ ce matin, amélie a mal à la tête.



4- j'écris des phrases :

amélie - dans - prend - la cuisine - le petit déjeuner.

→

déjeunent - à - midi - amélie - à - la - bruno - et - cantine - ,

→

avec - dîne - le soir - amélie - sa famille - ,

→



5- je complète par : pâtes - cantine - mange - jus - boit

à la , amélie de la viande et des
et elle du



3- je compte les mots:

bruno est malade.

madame dupré va à la pharmacie.

le médecin examine le petit malade.

			mots

			mots

			mots



4- je complète par:

fruits

l'eau

médicaments

- le père est dans la pharmacie , il achète des

- asma a faim , elle mange des

- bruno boit de



5- je lis les étiquettes et j'écris une phrase:

j'ai

docteur

.

mal

tête

très

la

à

,

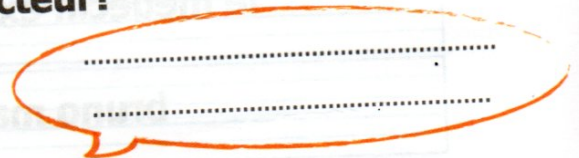
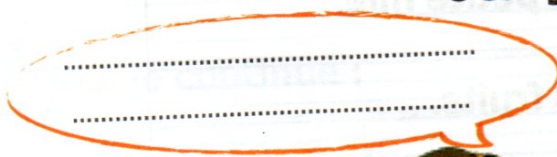


6- j'écris la phrase dans les bulles:

- bruno a la grippe.

- non, ce n'est pas grave.

- c'est grave docteur?



je lis

bruno est malade, il ne va pas à l'école. il est dans son lit,
il tousse, il a mal à la tête. sa mère chantal appelle le médecin.
le docteur examine bruno. le petit garçon a la grippe.
son père achète des médicaments à la pharmacie.



1- je lis et je relie par une flèche :

la mère

★ examine l'enfant malade.

bruno

★ appelle le docteur.

le médecin

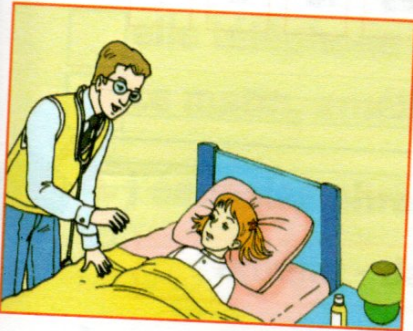
★ achète les médicaments.

le père

★ est malade.



2- j'observe les images et je colorie les bonnes phrases:



le médecin examine la petite fille.

bruno mange des fruits.

bruno est malade, il pleure.

patrice achète des médicaments à la pharmacie.



3- je barre ce qui faux:

je bois - de l'eau. - du fromage. - du poisson. - du lait.	je mange - de la salade. - du pain. - de l'eau. - des légumes.
--	--



4- je lis et je complète avec:

boit

mange

se lave

se brosse

lit

- mario

un livre.

- asma

les dents.

- bruno

du jus.

- nadine

du pain et de la confiture.



5- je lis les étiquettes et j'écris 2 phrases.

mangé

des

de

nous

viande

avons

et

pâtes

la

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--



6- je continue :

asma a faim.



lis les images :



je lis

c'est le matin, amélie fait sa toilette dans la salle de bains.
elle s'habille, elle prend son petit déjeuner dans la cuisine. elle
boit du jus et elle mange du pain et du beurre.
à midi, amélie a faim. elle déjeune à la cantine. elle mange de
la viande, des pâtes et du fromage.
le soir, elle dîne avec sa famille. elle mange de la salade et du
poisson. amélie n'a plus faim. elle ne mange plus.



1- je lis et je relie



par une flèche:

le matin ★

★ amélie dîne.

à midi ★

★ la fille prend le petit déjeuner.

le soir ★

★ la petite fille déjeune.



2- je lis le texte et je colorie



la bonne réponse:

à midi, amélie mange de la salade et du poisson.

amélie a faim, elle mange à la cantine de l'école.

amélie a bien mangé. elle n'a plus faim.

la petite fille prend le petit déjeuner dans le jardin.

le soir, la famille joue aux dominos - bruno se lave le visage - bruno prend une douche.

1-je complète par: **va - vont - joue - jouent.**

- amélie à l'école avec mario.
- les élèves dans la cour de l'école.
- nadine dans sa chambre avec ses jouets.

2-je lis et je colle les étiquettes :



.....

.....

.....

3-je lis , je sépare les mots et j'écris la phrase.

- mesparentsfontleurtoilette.

-améliemetunpantalonbleuetunpulljaune.

-brunolitunlivreavantdedormir.

4-j'écris les mots.



un.....



des.....



une.....